

シドニーを楽しむためのエンタメデジタルペーパー

CHEERS

Japanese Entertainment Paper  「チアーズ」



issue no.192-272-313

January 2021

Tel:02-9966-8955

E-mail:info@cheers.com.au

PO Box 1381 MANLY NSW 1655

CHEERS.COM.AU



1





photo / text : Hajime Kitamura

「リフレクション」 reflection 155

小さな赤い命に待つ 多くの試練

オーストラリア本土の西に浮かぶクリスマス島。いや、ジャカルタから飛行機で南へ1時間と言った方が、頭に地図が描ける。もともとはイギリス領だったが、もちろん、今はオーストラリア領の小さな島。島の大きさは、東京都の大田区、世田谷区に中野区を合わせた広さだ。

この島の人口2200人に対して、カニの総数は1億と言われる。クリスマス島を有

名にしたのは、多数派の赤ガニだ。大きくなると体長12センチほどになるこのアカガニは、クリスマス島とココス島だけに棲む固有種。中には、体重500グラムもする大赤ガニが存在すると聞いた。

この島が、今頃から先、赤に染まる。赤ガニの移動が始まるからだ。年によっては、ほんとうに足の踏み場もない状況が生まれる。

なぜ、そんな状況が生まれるのか？

島の山地を覆う熱帯雨林。カニたちは、南半球の初夏に大移動を始める。

ふだんは島の熱帯雨林の木の根元などに穴を掘って、落ち葉や果物、他の動物の死体などを食べて住んでいる。夏の始まりを告げる雨が止むと、あちこちの穴からはい出したカニたちは、大集団をなして人里の低地を通過する。

ゴルフ場を横切り、道路を縦断し、学校の校舎の床もちゃっかり通り、人家の庭先を横断し、台所も横切り…大移動となる。まずは、オスが初めに海に出て、続いてメスが海岸へ。

海の近くで交尾を済ませてからオスが山へ帰った後の満潮の夜、メスたちは崖の岩肌に集結。卵を抱いた腹部から海に卵を放つ。すべてのメスが、うまく卵をとき放つとは限らないという。

メスが海に生んだ卵の孵化までに5～7週間。孵化した子の上陸までにも、試練が待つ。うまく高潮に乗れること。食用になるプランクトンが豊富であること。海の中で成長するための栄養源だ。上陸は早朝か午後遅くで、昼に高潮に乗った子は、ほとんど脱水症状で死に絶えるという。低気圧の影響による荒波に遭わないことなど、生きていくためには小さな生命にさまざまな難関が待ち受ける。

多くの子が上陸するときに、沖の海が赤くなるのが陸からも見えるという。

カニの形となって再び島に戻って来たときは、今度は海岸から島の内側へと向かう子ガニの大群が見られるが、このときの天敵は、路上を走る車と、乾燥である。巣に向かう途中に雨がないと、乾燥死が待つ。巣に無事にたどり着くこと、そして赤ガニの子が生きていくことがいかに難しいことか。

この狭い地域で、1億匹が世代交代をしながら生き延びてきた背景には、まずさという点で人間の食用にならなかったことがあるかもしれない。赤ガニたちよ、安心せよ。頑張れ!



北村元 的 警 抜 劇

北村 元(きたむら はじめ)

大阪市生まれ。日本大学卒業後、アナウンサーとしてテレビ朝日入社。BBC放送出向。エープリルフール放送では、BBC放送史に残る番組を制作。バンコク、ハノイ、シドニーの各支局長を経て、テレビ朝日退職後、西シドニー大学名誉客員研究員。ベトナム戦争の枯れ葉剤被害の取材を続け、「アメリカの化学戦争犯罪」(梨の木舎刊)を出版。枯れ葉剤被害者の支援活動30年を記念して、来年、5人で共訳のベトナム戦争の越米和解の本「敵から仲間へ」(仮題)を出版予定。来年の小学校訪問では、日越に共通するスポーツ「綱引き」を校庭でする予定。筆者のブログ <http://ainovietnam.jugem.jp/>

at the Garden Tokyo



プラン &料金

最小限のダメージ、最大限のヘアケアを…

+\$40で右記のメニューにヘアエステコースの組み合わせが可能！



カット 通常 \$70 **\$55**

(男性カット\$45)



カット & 資生堂フルカラー

通常 \$150 **\$120**

(日本で人気の最新低ダメージカラー剤も取り扱っております。
イルミナカラー、スロウカラー、アディクシーカラーも+\$20でご案内可能です)



カット & 資生堂カラー リタッチ

通常 \$150 **\$120**



カット & デジタルパーマ

通常 \$250 **\$175**



カット & 縮毛矯正

通常 \$260 **\$189**

※今現在、滞在時間による万が一の感染リスクを少しでも減らすためヘッドマッサージ及び肩のマッサージサービスを一時的に自粛させていただいております

- ・美容室における施術時間の30分ルールは政府により正式に撤回されました。
- ・店内感染予防といたしまして、当サロンでは「出勤する前の検温、スタッフのマスク着用、お客様に携わる際の手洗い・手指消毒、お客様一人あたりの4m²のソーシャルディスタンスの確保、施術が終了する都度に座席及びシャンプー台・カットクロスなどの消毒、店内の換気」を徹底しています。

お知らせ

12月23日より、美容室においてもデジタルチェックインが義務付けられます。
ご来店時にデジタルチェックインのご協力をよろしくお願い致します。



at the garden

Sussex Street店

Shop 3. 336
Sussex St., Sydney

T (02) 9262 7887

営業時間: 11am-8pm
(土曜10am-6:30pm、日曜10am-5pm)
定休日: 毎週水曜日



LINE
@kte9328v

at the garden

Quay Street店

Shop 15 61-67
Quay St., Haymarket

T (02) 9212 0708

営業時間: 11am-8pm(日曜10am-7pm)
定休日: 毎週火曜日



LINE
@pfe6559u

at the garden

Chatswood店

Suite 3A 376
Victoria Ave., Chatswood

T (02) 9411 6283

営業時間: 10am-7pm
定休日: 毎週月曜日



LINE
@chatswood

各店舗LINE@予約のご案内

- ご予約は**前日まで**にお願いいたします。
- LINE@からご予約のさい、「**チアーズをみた**」とご記入ください。
- 各店舗で、「**LINE@のみのお得なクーポン**」を配信しておりますので、フォローをお願いいたします！

割引クーポン

カズホ、ユウタ、シノコ、
ユキコのみ、指名料
別途掛かります。

ご来店のさいは、クーポンをご持参するか、もしくはスクリーンショットをご提示ください。
左記スペシャル価格にてご利用いただけます。 **※クーポンご使用時は現金のみ**

有効期間: 2021年01月15日(金)まで



オープニング
キャンペーン実施中!
10%オフ!!
すべての施術に
資生堂3ステップトリートメント、
ヘッドスパ付き



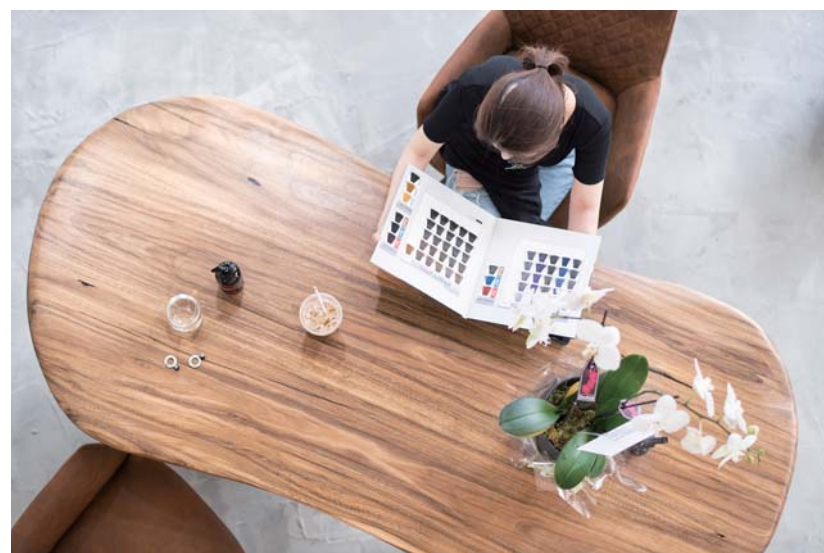
優しい陽光が差し込む美容室

Akala hair

109 Quarry St, Ultimo

TEL: (02) 9660 0883

営業時間: 火～金11am-6pm、土・日10am- 5pm





ウルティモのハリス・ストリートから一本入った閑静な通りに、ゆったりとしたオープンスペースを構える美容院がある。

店名の『Akala』とはハワイの言葉で『太陽』を意味することが示すように、柔らかな光がミニマルなレイアウトの店内に注ぎ、陽気な雰囲気を作り出している。少人数制なので、ひとり一人の施術をゆっくりと丁寧にこなしていくのが当店のスタイル。日本から取り寄せたフルフラットのシャンプー台で、ナノスティームミストとともに受けるヘッドスパはまさに至福のひとつ。

現在オープニングスペシャルで、すべての施術に資生堂3ステップトリートメントとヘッドスパがついて10%OFFのキャンペーンを行っている。2020年を乗り切った自身だけのために、ゆったりと時間を使いたい方にはオススメだ。



Price		カラー	\$120
メンズカット	\$50	デジタルパーマ	\$180
レディースカット	\$70	縮毛矯正	\$230

シドニーのホットなイベントを
ピックアップ!

Cheers What's On

フェスティブシーズンの始まりですね! コロナ禍ですが、イベントが少しずつ復活しています。Covidセーフを意識しながら楽しみましょう!



12/15~
Tue

世界でもっとも美しいシネマ

Westpac Openair

まるで絵葉書のように、ハーバーブリッジとオペラハウスを一望できる、絶景スポット、ミセス・マッコーリーズポイントを舞台に開催される野外映画祭『Westpac Openair』。夕日を眺めながらハーバーサイドのレストランやバーで楽しんだあと、日没とともに、350平方メートルの巨大スクリーンにて映画が上映される。今年は69作品がラインナップされ、『High Ground』や『Penguin Bloom』など、8作品がオーストラリアプレミアとなる。この他にも『Love Actually』や『Almost Famous』、『The Devil Wears Parada』などの過去の人気作も上映される。

日時: 12月15日(火) ~ 2月24日(水)

会場: Mrs Macquaries Point

チケット: \$30~

WEB: <https://www.westpacopenair.com.au/>



1/6~
Wed

毎年恒例、芸術の祭典!

Sydney Festival

毎年1月開催される芸術の祭典、『Sydney Festival』。今年は国境が閉鎖されていることから、全130イベントが100%国内アーティストによって繰り広げられる! またCovidセーフであるアウトドアを最大限に活かす今年のフェスでは、バルンガルーに幅32メートルのポップアップステージ「The Headland」が設置され、フェスのフィーチャー・アーティストを25ドル一律で観ることができる。今年はオーストラリアを代表するサーカス集団による演目『The Pulse』をはじめ、バンガラ・ダンスシアターによる『Spirit: A Retrospective 2021』、シドニー・シンフォニー・オーケストラによる最新プログラム『The(Uncertain)Four Seasons』などがラインナップされている。

日時: 1月6日(水)～1月26日(土)

会場: シドニー各地

WEB: www.sydneyfestival.org.au

今年も大変お世話になりました。
良い新年をお迎えください。
2021年もマムズフードをよろしくお願いいたします。

マムズフードは、各ご家庭まで配達いたします!

<https://shopping.mumsfood.com.au/>

【ミニマムオーダー】\$50、
ケーキやお寿司のオーダーに関しては、マムズのオーダー\$30+各商品となります。

食品衛生合格証書 HACCP取得

mum's food

ご注文方法:

マムズフード

<https://shopping.mumsfood.com.au/>

もしくは0420 789 883(SMSのみ)

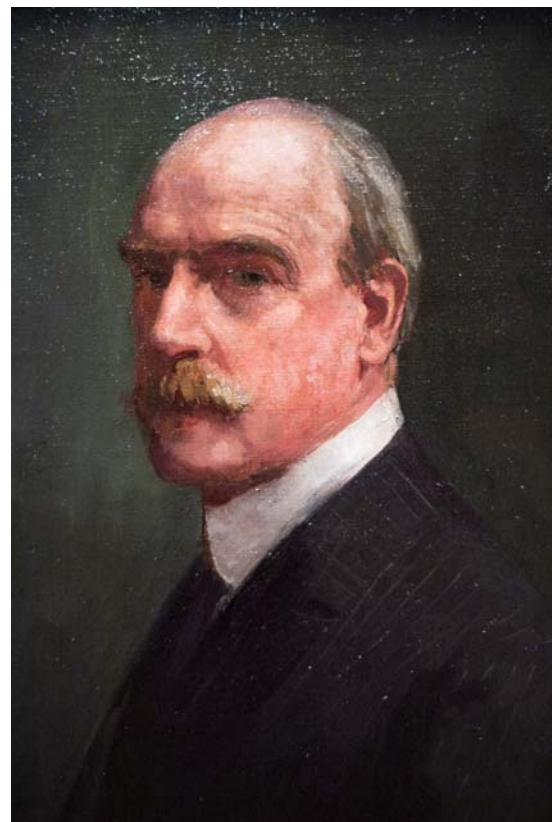
配送料: \$5

レストランからのご注文、お問合せは、

営業担当: 太田トモ 0424 788 801 まで

配達日
最短で翌日!!

www.mumsfood.com.au



1/6~
Wed

州立美術館のナイトイベントが復活!

Art After Hours

州立美術館の人気ナイトイベント『Art After Hours』が1月6日から復活する。毎週水曜日は21時まで美術館を楽しめるほか、ギャラリー内のレストランやカフェも営業。現在の展示は、日本人アーティスト2人がファイナリストに選出された、歴史ある肖像画のコンクール『Archibald, Wynne and Sulman Prize 2020』(1月10日まで) やオーストラリアの著名風景画家であるアーサー・ストリートンの150を超える作品を展示した『Streeton』(2月14日まで) が開催されている。気温が上がるこれからの季節は、美術館で涼みながらアートの鑑賞もお勧めです。

会場: Art Gallery of NSW

WEB: <https://www.artgallery.nsw.gov.au/>

日時: 12月25日以外、毎日オープン 10am-5pm (水曜・9pm)

Art After Hours 1月6日から復活

RIVER EXPRESS

安心・納得の3大ポイント

- ・家も家具も無傷安心の完全包围
- ・日本人スタッフが全対応
- ・お見積り無料

国内引越し、海外引越し、クリーニングサービス、壁の修理、ペイントサービスもお気軽にご相談ください!

リバーエクスプレスは皆様の新生活を応援いたします!



専用カバーで汚さず、傷を付けず運ぶので安心!!



バスケット10個無料でご提供!!

エコハンガーBOX無料でご提供!!

クリーニングサービス
カーペットクリーニング \$150~
ハウスクリーニング \$350~

只今、下記のサービスが好評いただいております!

- ☆バスケット10個無料レンタル
- ☆倉庫での保管サービス
- ☆お引越し後のクリーニングサービス



市内引越し

※最低料金は作業時間2時間+Call out fee。またケースに応じて下記以外の構成も可能。

作業員1人 + バン
平日: \$70/1時間
週末: \$85/1時間

作業員2人 + トラック
平日: \$130/1時間
週末: \$160/1時間

作業員3人 + トラック
平日: \$160/1時間
週末: \$190/1時間

📞 0404 007 778 城田 0434 022 823 川嶋

🌐 www.riverexpress.com.au

🏠 12/566 Gardeners Rd.,
Alexandria NSW 2015

✉ info@riverexpress.com.au





1/13~
Wed

リニューアルオープンの博物館

Australian Museum - Holiday Programs

11月末にリオープンしたばかりのオーストラリア博物館で、ホリデープログラムが開催される。化石発掘ワークショップやフォトグラフィー、古代生物のアートワークショップなど、あらゆる内容がラインナップされ、オンライン版も用意されている。中には政府が発行している「Creative Voucher」を使うこともできるので、要チェック! なお、リニューアルオープンを祝い、現在博物館へのジェネラルエントリーは無料。また特別展(有料)は「ティラノサウルス-家族との出会い」で、迫力溢れる恐竜の展示を楽しむことができる。

日時: 1月13日(水)~

会場: Australian Museum、1 William Street, Sydney

博物館: Everyday 10am-5pm (Closed Christmas Day)

WEB: <https://australian.museum/>

こんな時期だからこそ
あなたの挑戦を、
いちばん近くで応援したい。
ワーホリ・留学のことならトラトラで

トラトラ
TRAVEL & TRAVEL

ビザ・学校・旅行・モバイルの相談はお任せください。

新住所: Suite106, Level1, 309 Pitt St. SYDNEY
WEB: tora-tora.net / 電話: (02) 9286 3774
Email: travel@toratora.com.au
営業時間: 月-金 (10時~18時)
土 (10時~15時) / 日・祝 休業

トラトラ
TRAVEL & TRAVEL

QRコード

地図: Pitt St., Park St., George St., Town Hall, QVB

ちょこっと寄って
ちょう便利!!

日本の食材取扱店
コンビニ8

おにぎり、スナック、日本のドリンクなど
日本人に嬉しい商品を取り扱っています。
タウンホール駅から徒歩3分

営業時間: 月-金 (8時~19時)
土 (9時~17時) / 日・祝 休業
電話: (02) 9269 0556
住所: Suite 401, 303 Pitt St., Sydney

地図: QVB, Park St., George St., Bathurst St., Pitt St.



1/22~
Fri

LGBTQI+界の新進アーティストを発掘

Express Yourself - Queer Discovery Showcase

LGBTQI+界の新進アーティストをショーケースし、2月19日から開催されるマルディグラの舞台パフォーマーを発掘する『Express Yourself - Queer Discovery Showcase』。アーティストのラインナップは新年に発表される予定だが、ショーケースではエレクトロ界の重鎮Electric Fieldsと“フォークトロニカ界（フォーク+エレクトロニカ）”のシンガーソングライター、Gordiがヘッドライナーを務めることがわかった。11月末に開催された1回目のショーケースでは、新進アーティストJamarzOnMarzとAya Yvesが駒を進めている。

日時: 1月22日(金) 7pm~
会場: Max Watts Sydney

チケット: \$49~
WEB: www.mardigras.org.au



**アイエス留学ネットワークは今日も変わらず
生徒さんのサポートをしています!**

コロナウイルスの問題は、誰にとってもはじめての経験。「まさか学校がオンラインになるとは」、「まさか仕事が無くなる」とは、そんな毎日が続いています。私たちも同じです。

それでもアイエス留学ネットワークは生徒さんの駆け込み寺でありたいから、今日もサポートを続けています。LINEやメールでのカウンセリングもいつものように行っています。

■語学学校・専門学校のご相談
■ワーキングホリデービザ・学生ビザ申請代行
■生活の相談
■心の相談

一人で考えてると人間ネガティブになりがちです。そんなときは私たちを思い出してご連絡ください。2021年を皆で乗り越えて、飛躍の年にしよう!



情報提供留学エージェント

**アイエス留学
ネットワーク**

Suite 103, Level 1,
379-383 Pitt St., Sydney
info@study-au.com
www.study-au.com
Tel: 02-9268-0933



営業時間 (月~金)
10:00am-5:30pm

シドニーを楽しむためのエンタメデジタルペーパー

CHEERS

Japanese Entertainment Paper 「チアーズ」



動画はこちらから

シドニーのクリスマスイルミネーション巡り

Christmas Light & Decoration Walk

本来であればクリスマスキャロルやフェスティバルが各地で開催されるフェスティブシーズン。しかし今年は『Covidノーマルクリスマス』。他国のロックダウン状況に目を向ければ、大切な人とともに過ごし、外出もできるオーストラリアの環境に感謝しかありません。2020年のクリスマスは、ソーシャルディスタンスを保ちながら、シティのイルミネーションを散策してみてもはどうでしょうか？

Sydney Culture Walks

<https://www.sydneyculturewalksapp.com/>

シドニーシティが制作したアプリ、『Sydney Culture Walks』には、シドニーのクリスマスライトを散策するセルフガイド付きのウォーキングツアーマップがあります。カスタムハウスのクリスマスツリーから始まり、ザ・ロックス地区を歩き、マーティン・プレイス、ピット・ストリート・モール、タウン・ホールと進んでいきます。全スポットを巡るには約1-2時間、4.8キロのコースとなっています。ぜひお試しください！



大迫力のクリスマスツリー Martin Place Christmas Tree Martin Place

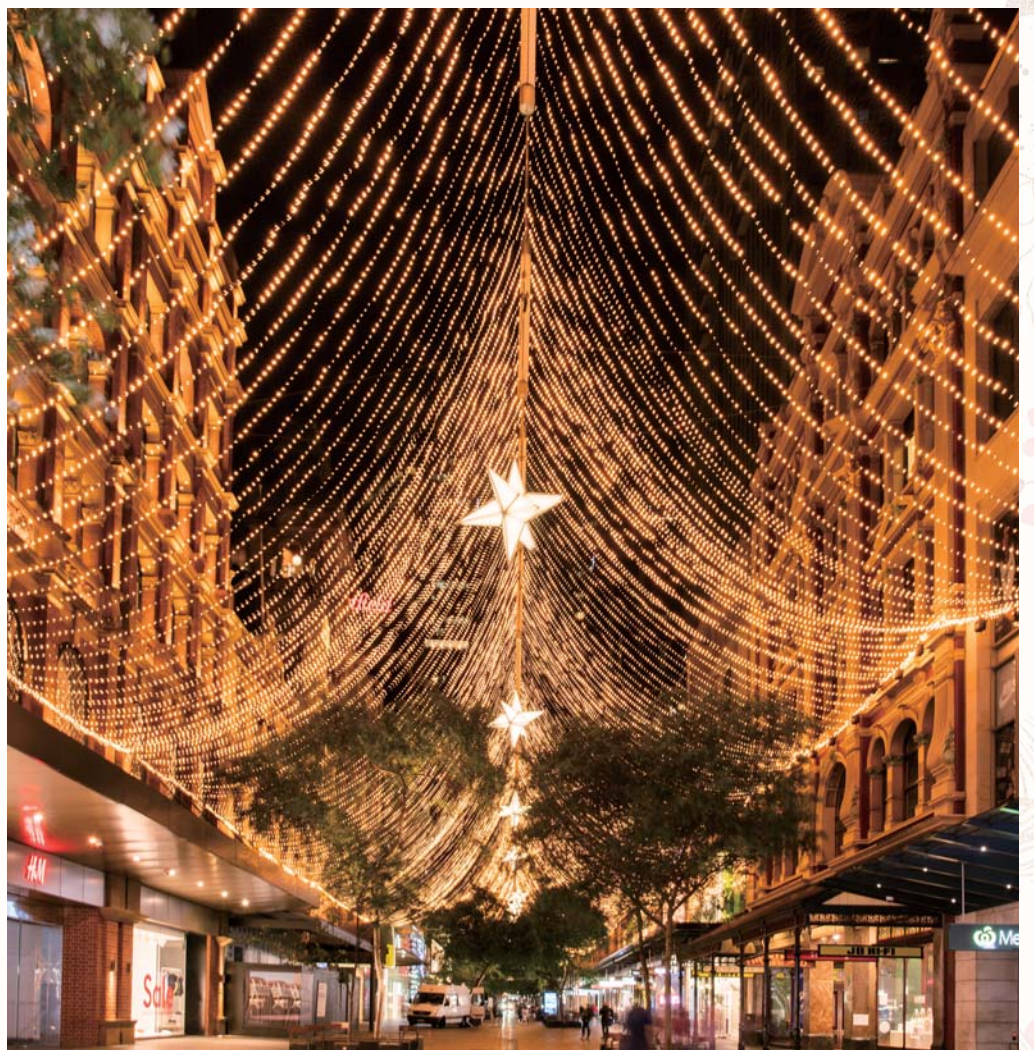
NSW州でもっとも背が高いクリスマスツリー。11万個のLEDライトに、330個のボール、オーストラリアを代表する9種の花1万5000個が飾られ、そのてっぺんには3.4メートルの巨大スターが輝きます。毎晩7時から、15分毎にツリー全体がライトアップし、クリスマスソングが流れます!

期間:12月31日まで

流星の下でショッピング Canopy of Light Pitt Street Mall

ピットストリート・モールの頭上には8万5000個のイルミネーションが輝き、毎晩7時から、15分毎にライトショーが繰り広げられます。クリスマスショッピングを楽しみながら、イルミネーションを満喫してみてください。ウェストフィールド内のデコレーションも写真撮影にお勧めです!

期間:12月31日まで



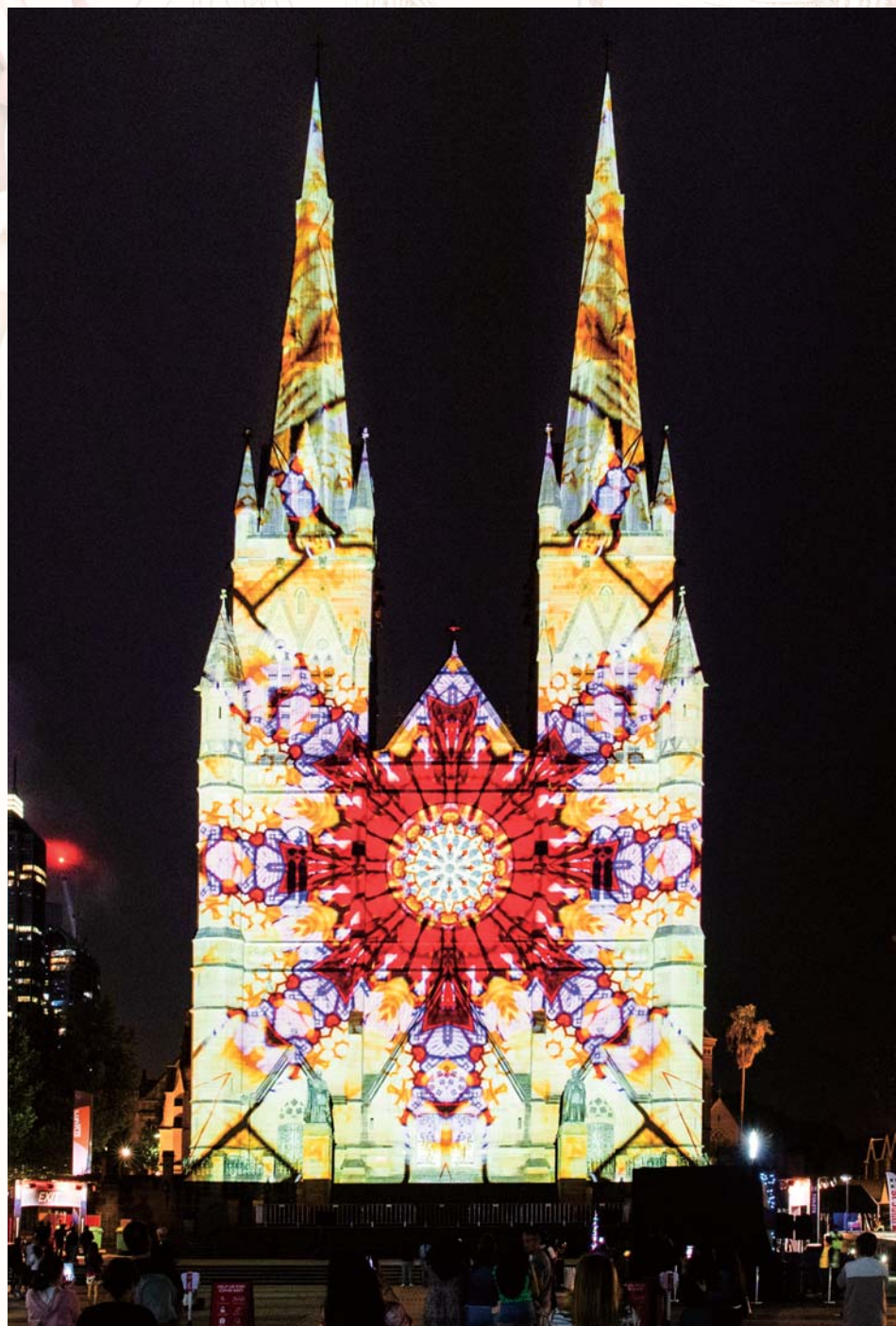
2021年に向けて希望を映し出す

Lights of Christmas

St. Mary's Cathedral

シドニー・セント・メアリー大聖堂に映し出される毎年恒例のプロジェクションマッピングは必見です。今年は大聖堂のステンドグラスをモチーフにした「Hope (希望)」のストーリーが映し出され、その細やかでカラフルなライトショーは見る者を惹きつけます。エントリーにはQRコードによるチェックイン有。

期間:12月25日まで



巨大クリスマスボール

The Giant Bauble

ICC Forecourt, Darling Harbour

まるで万華鏡のように輝く、高さ6メートルのクリスマスボール。ボールの中で写真をとってもよし、輝く光をバックにセルフィーを撮ってもよし。夜景が美しいダーリングハーバーを散策しながら立ち寄ってみてはいかがでしょうか、タグ#DarlingHarbour、#Christmas、#Baubleをつけてシェアしよう!

期間:12月25日まで

ミーガン・ヘスの絵本の世界

David Jones Castlereagh Street Sydney

毎年恒例、大手百貨店デビッド・ジョーンズ・シティ店のショーウィンドウに飾られるクリスマスデコレーション。今年はオーストラリアのアーティストで、世界から引っ張りだこのファッション・イラストレーター、ミーガン・ヘスが描いた絵本『クラリス』の世界がディスプレイされます。

期間:1月3日まで



クリスマスブランコ♪

Interactive Swinging Bells Darling Square

クリスマスベルの形をしたスイングがダーリングスクエアに登場! 揺られながら音もライトも楽しめちゃいます。周りにはアウトドアシーティングや芝生のエリアもあるので、周りのグルメ店でご飯を調達しつつ、子どもたちを遊ばせてみるのはいかがでしょうか?

期間:12月25日まで



恋人にお勧めのスポット

Mistletoe & Kendall Lane The Rocks

歴史溢れるロックスでは、毎週末クリスマスマーケットが開かれ、町のいたるところにデコレーションが施される。ケンデル・レーンには巨大なヤドリギやツリー、イルミネーションが飾られ、恋人にはお勧めのスポット。ヤドリギの下でキスをすれば幸せになれるという伝説も…。

期間:12月25日まで



Photo: Western United FC



フィジカルの強さを武器に海外挑戦
ウェスタン・ユナイテッドFC

DF今井智基

「30歳になる前に、海外でプレイしたい」。長年の夢を追い、今年2月、ひとりのJリーガーがビクトリア州に舞い降りた。今井智基選手、当時29歳。彼の夢を叶えることとなったのは、サッカーAリーグに昨シーズン(2019/2020)新規参入したばかりのクラブ、ウェスタン・ユナイテッドFCだ。

大宮アルディージャ、柏レイソル、そして松本山雅FCと、約7年間に渡りJ

リーグで活躍してきた今井選手は、長年の夢を叶えるために自ら松本山雅FCとの契約を解除し、来豪した。「私のわがままを聞いてくれた松本山雅FCには感謝の気持ちしかありません」。

2月に来豪したさいは、練習生として参加していたというが、その直後、シーズン終了までの約3ヵ月間の短期契約をオファーされる。



ほおばる。がんばる。
北海道米LOVE

北海道の広い土壌と、雪解け水で実った 厳選プレミアム北海道米が オーストラリアの食卓へ

北海道米は、幅広い味わいを目指し、研究を重ねることで、
多種多彩な品種のうるち米が誕生しました。
最高峰の品質、個性豊かな美味しさをお楽しみください。



ふっくらとした炊き上がりで食感
プロ御用達のお米

ふっくりんこ

豊かな甘みとつややかな炊き上がり
北海道最上級ブランド米

ゆめぴりか

ほどよい粘りと甘み
冷めてもおいしさ長持ち

ななつぼし



日本食材のお買い求めは

Lucky Mart

毎週第二土曜日はラッキーデー
店内食品17%~20% (一部商品を除く)

OPEN 7 DAYS 9:30am ~ 8pm
2 Wilkes Ave, Artarmon NSW 2064 電話: (02) 9413 2200

しかし3月24日、オーストラリアサッカー連盟（今年11月、旧Football Federation AustraliaからFootball Australiaにリブランド）が、新型コロナウイルスの感染拡大によりAリーグ史上初となるリーグの中断を発表した。この期間、全選手の契約が延長され、今井選手はリーグ再開までの間、家族が待つ日本へと一時帰国した。



Photo: Western United FC

7月16日のリーグ再開を前にビクトリア州に戻った今井選手は、ホテルで2週間の隔離生活を送ることに。ホテルの部屋にはクラブからエアロバイクが持ち込まれ、与えられたメニューを部屋でこなしていたという。しかしこの頃には、すでに新型コロナウイルス

の第2波がメルボルンに押し寄せており、2度目のロックダウン、さらには州境の閉鎖がささやかれていた。

オーストラリアサッカー連盟はニューサウスウェールズ州政府との交渉により、州境閉鎖を前に、ウェスタン・ユナイテッドFCを含むビクトリア州の3チームを、ニューサウスウェールズ州へと移動させる。予定ではメルボルン・ビクトリー対ウェスタン・ユナイテッドのダービーが再開戦として組まれていたが、ビクトリア州の3チームは2週間の隔離が強いられた。

隔離のため、より長い時間とともに過ごすこととなったチームの雰囲気聞いてみると、「めちゃめちゃいいです。オーストラリアのチームは今回初めてで、他のチームとは比較できませんが、オーストラリアの国民性というか、ウェルカム意識や仲間意識が強くて。練習生でいったときもすぐ受け入れてくれたました。英語を流暢にしゃべられないけど、みんないろんな場面で助けてくれるんです」。

リーグ中断、度重なる隔離生活、そして残りの試合をすべてアウェイでプレイするというかなりイレギュラーなシーズンとなったが、ウェスタン・ユナイテッドはリーグ5位に入り、ファイナルシリーズへと駒を進める。今井選手もチーム加入後のほぼ全試合に起用され、「手

ごたえはすごくよかったです」と振り返る。また海外での生活については「毎日が新しい発見や経験で、これてよかったなと思っています」と語る。

準決勝でメルボルン・シティにやぶれ、初年度の幕はおりたものの、今井選手は1年の契約延長を獲得。クラブのGM、アンテ・コバチェビッチ氏は、「智基のような選手をキープできたことは、クラブにとってもコーチングスタッフにとっても重要なことでした」、「今年の智基獲得と、チームの形の変化が重なったのは当然のことです」、「彼の献身的な守備力と技術力は、守備面でもポゼッション面でもチームにとってプラスになるでしょう」と絶賛している。

ウェスタン・ユナイテッドで引き続きプレイできることに「とても興奮しています」と語る今井選手。オーストラリアでプレイし、日本のサッカーとのギャップをどう感じているのだろうか。

「想像はしていましたが、やはり、フィジカル的な部分を重要視しているというか、そういう選手が多いですね。Jリーグでは小さくても、アジリティがあったり、テクニカルであたり、技術でしょうか。戦術的にいうと、日本はスペースを埋める戦いが多いですが、こっちはオープンな展開が多いと感じます。でもフィジカルはこれまでも強みとしてきたので、楽しくやっています」。

わずかなオフシーズンも、1歳と3歳の子供が待つ日本へと一時帰国。そして先日戻ったさいには、オーストラリアで3度目となるホテルでの隔離生活を送る。「日本でも、自主隔離していたので、今年は実質2カ月ちょっと隔離していましたね」と笑う。3度目となった隔離では、今度はウォーキングマシーンがクラブによって運び込まれ、与えられたメニューをこなしていたという。またこれまでの隔離経験から、食事が少ないことを学び、日本からも食材を持ち込んだ。

隔離措置がなくなった時点で家族も来豪する予定と話す今井選手。「子供が小さいので、隔離は厳しいかなと。それまでに、こっちで不便がないように色々準備を進めているところです」。

今シーズンの抱負を問うと、「個人としては一試合でも多く出場し、チームに貢献したい。そしてチームとしては昨シーズンよりも良い成績を残してACLに行けるよう、頑張りたいです」と語ってくれた。

最後に、子どもたちの間でサッカーの人気の高まるなか、プロを目指すキッズたちにアドバイスをいただいた。

「一番は『サッカーを楽しむこと』ですね。プロには意外といろんなプレッシャーがあるんですよ。こっちではあまりないかもしれませんが、Jリーグでは

ニッテルの
シムのみプランは
大容量
データ付き!

余裕の
20GB

格安SIMプランから
月々\$32

大好評につき期間延長! 契約期間中はずっとデータをプレゼント!

フェイスブック いいね! 押してくれた方に **10GBプレゼント!**

※2020年6月末までご利用開始のお客様対象
(条件あり、詳しくは店頭・ウェブにて)

※10GB契約+フェイスブックキャンペーン適用時

ニッテル
コミュニケーションズ

Welcome to オーストラリア ニッテルはみなさんの新生活を応援します!

Suite 304A, Level 3, 332 Pitt St., Sydney
シドニー店 ☎ (02) 9264 0711

携帯電話・通信専門店 月～金12:00 - 18:00 (土日祝休み) <http://www.nittel.net/au>

MOMIJI 祝30周年!

唐揚げ丼

\$10.00

営業時間: 月～金
11:00～14:00 (キッチン終了)
※詰め合わせボックス
弁当は14:00より販売
開始。売り切れ次第終了

地下フードコート 303 Pitt Street, Sydney

MOMIJI 祝30周年!

鮭丼当
サバ丼当

各\$9.00

地下フードコート 303 Pitt Street, Sydney

ジャパセンは、
真の国際人を育成する会社です。

次のステージへ。
生かせ、日本人スキル。

日本の企業が求めているのは、
外国人と涉り合えることができる真の国際人、
グローバル人材です。

留学を生かしていい就職へ、
新しい自分を作り上げていきませんか。

ただの留学エージェンじゃない!
留学を生かしていい就職へ! ひとつづつが専門店

英語学校・専門学校紹介
インターンシップ
TOEIC公式テストセンター
帰国後の就職人材紹介会社
・留学生保険
・ホームステイ
・セカン
・日本語教師養成講座

ジャパセン オーストラリア

お問い合わせ、説明会体験レッスンはこちらから
☎(02) 9267-4002
Suite 3.03.39 Liverpool Street, Sydney
E-mail: info@japancentre-au.com
Web: www.japancentre-au.com

隔離期間中は
ハネコーン
を探せ!!

チアーズ紙面の中に、幸福
のユニコーン『ハネコーン』が
毎月3頭隠れています。3つ
見つけて、写メを送ってくれ
た方には、抽選でエコバッグ
をプレゼント!

探してね♥

応募先: info@cheers.com.au

学校のお手続き・学生ビザの申請・
永住権までの計画も無料で♪

エミクは皆様の「成長」と「夢」の実現をお手伝いいたします!

エミク EMIC

クリック クリック クリック

ホームページとSNSで
耳寄り情報ぞくぞく配信中!

確かな情報を基に、
安心してビザを申請してほしい。
これがエミクの願いです!

経験28年、18年の
ビザコンサルタントがいるからできる、
エミクだけのサービス!

複雑になった学生ビザ申請も、
通常の申請は無料でサポート!
メール、Line、スカイプ、電話でも
ご相談を承っております!

①正確! 早い! 安心!
正確なビザ・学校情報を素早く、わかりやす
く、丁寧にご説明します。

②学生ビザ代行申請が無料!
通常の学生ビザ申請で、エミクを通して学校
をお申し込みの方限定になります。

③ビザ申請当日のご来社は不要!
ビザコンサルタントが代理申請を行います。

④しっかりアフターサポート!
常に更新される移民法。就学中は、ビザコンサル
タントの最新ビザ相談を無料で受けられます。

Email: emic@visanet.com.au
電話: 02 9264 1911

Line: [ausvisaemic](https://line.me/tv/p/emic_01)
スカイプ ID: [emic_01](https://www.skype.com/ja/contacts/emic_01)

エミク・オーストラリアンビザネット

お問い合わせは日本語でお気軽に TEL: (02) 9264 1911
Suite 29, Level 17, 327 Pitt St.,
ビザ情報は www.visanet.com.au

営業時間/エミク: 平日10:00～18:00 (土日祝日お休み)
オーストラリアンビザネット: 平日10:00～18:00
移民法コンサルタント登録番号 MARN: 0208479, 92769

あなたもエミクに
相談してみませんか?

E-mail: emic@visanet.com.au



Photo: Western United FC

負けたらブーイングは当たり前ですし、ヨーロッパはもっとすごいのではないのでしょうか。そんな中でも自分が楽しめていれば気にならないし、何より楽しまなければうまくはなりません。あと大切なのは自分の絶対負けない武器を持つこと。ずっと走り続けられるスタミナとか、トラップミスをしていないとか、フリーキックを絶対決めるとか。それは日本、そしてここでサッカーをやってきて実感しています」。

イレギュラーなシーズンも、サッカーを心から楽しんでいるからこそポジティブに乗り越えた今井選手。ウェスタン・ユナイテッドのディフェンダーに今季注目だ。

Profile

今井智基・Imai Tomoki

1990年11月29生まれ。千葉県出身。ディフェンダー。2013年、ユースを過ごした大宮アルディージャに入団。2015年、柏レイソルへ移籍し、その3年後に松本山雅FCに移籍。2020年、長年の夢であった海外でのプレイを理由に、松本山雅FCに双方合意の上で契約を解除し、オーストラリアのAリーグに新規参入したウェスタン・ユナイテッドに加入。昨シーズンは主に右サイドバックとして起用。背番号は「6」。

今後の試合日程

- Adelaide United戦
12月28日(月) GMHBA Stadium
- Western Sydney Wanderers FC戦
1月1日(金) Bankwest Stadium
- Macarthur Bulls FC戦
1月6日(水) GMHBA Stadium
- Wellington Phoenix戦
1月12日(火) GMHBA Stadium

その他の試合は下記から：

<https://www.a-league.com.au/news/a-league-season-202021-fixtures-western-united>



今年のNYE花火は どうなってるの？

チアーズが
解説
します！

毎年盛大なセレブレーションを繰り広げるシドニーシティですが、今年はCovidセーフなNYEを過ごすために、あらゆる変更や規制が導入されています。当日の混乱をさけるためにも、事前にしっかりと状況を把握して、2021年を迎えましょう！

最新の情報はこちらから：

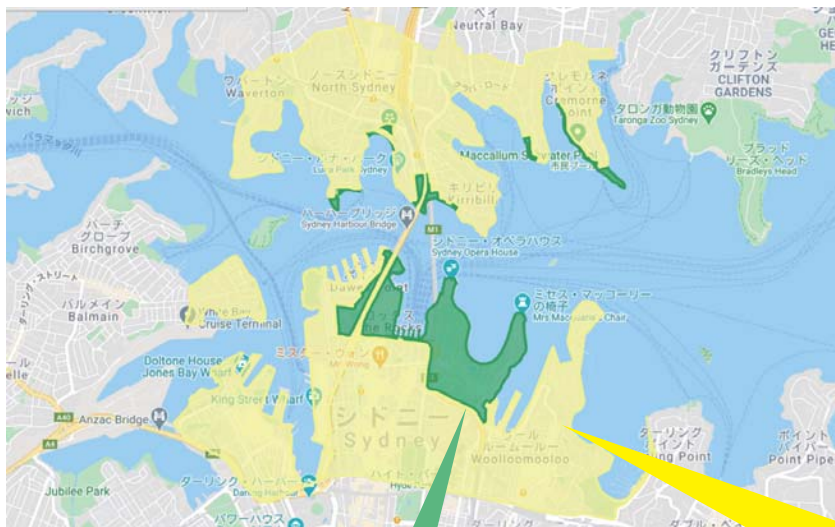
<https://www.nsw.gov.au/covid-19/covid-safe/major-events/new-years-eve>

今年の花火は 7分間の短縮バージョン！

今年はファミリーフレンドリーな9pmの花火は開催されず、ミッドナイトの花火も通常よりも約半分となる7分間のセレブレーションとなります。花火の様子はABC TVでライブ放送。



NYEのCBDは ゾーン分け対応 入場にはパスが必要



今年は「花火を観たい」だけが理由では、街に繰り出すことはできません。サーキュラキーやオペラハウス、ミセスマッコーリーズポイントなど、メジャーなビューポイントは、コロナウイルスパンデミックやブッシュファイヤーで活躍したフロントラインワーカーたちのためにリザーブされています。つまり、一般客は立ち入ることができません。また、CBD自体もグリーンゾーンとイエローゾーンに分けられ、警察やセキュリティによるチェックポイントが設置されます。このゾーン分けは12月31日木曜日、午後5時から開始されます。

グリーンゾーン

サーキュラキーやノースシドニーなど、メジャーなビューポイントが含まれます。グリーンゾーンへのエントリーが許可されるのは①地域内に住む住人とゲスト、②地域内のレストランやバーに予約がある人、③地域内で働く人。すべての人が「New Year's Eve Pass」が必要となります。16歳未満のお子さんは、大人のパスとの登録が必要となります。

パスの申請はService NSWから：
<https://www.service.nsw.gov.au/transaction/apply-new-years-eve-pass>
 ※レストランやパブを訪れる方は、申請時に予約先のビジネスからレジストレーションコードが必要
 ※申請は12月30日まで

イエローゾーン

グリーンゾーンを囲むように設置されるのがイエローゾーンで、地域の住人やゲストには限られず、一般のアクセスも可能となります。ただし大きなグループでの集まりやストリートでの集まりは、警察によって移動される可能性があるのでご注意ください。

なお以下は地域の住人も含め、一般のアクセスが禁じられています。

- North Sydney
- Bradfield Park
- Blues Point Reserve
- Mary Booth Reserve
- Quibaree Park
- Kurraba Reserve
- Cremorne Reserve

12月31日5pm以降、公共交通機関はどうなるの？



上記のゾーン分けにより、12月31日5pmから、CBDエリア内の公共交通路線が大幅に変更されます。ミッドナイト以降電車、並びに一部のフェリーは再開。

ノースシドニー：

- ミルソンズポイントとマクマーンズポイントでは電車並びにフェリーは停車・停船しません
- ノースシドニーへの電車は通常運行

CBD：

- サーキュラキー行きの電車、並びにフェリーは停止され、サーキュラキー発のみとなります
- ライトレールはタウンホールまで
- 通常サーキュラキーへ行くバスは最終がマーティンプレイスとなります
- ウィンヤードやマーティンプレイスでは電車並びにバスが通常運行。 balan ガルーでは影響なしにフェリーが運行

車でのアクセスはどうなるの？

市のメッセージは、レストランでの予約などが無い限り、極力街に出かけず、自宅のテレビから花火を楽しんでほしいとのことです。

ノースシドニー：

- 12月31日午後7時より徐々に閉鎖されます。詳しくは下記マップを参照。1日午前3時頃に再開。

<https://www.nsw.gov.au/sites/default/files/2020-12/new-years-eve-2020-north-sydney-road-closures-clearways.PDF>

CBD：

- 12月31日午後2時より徐々に閉鎖されます。詳しくは下記マップを参照。1日午前4時頃に再開。

<https://www.nsw.gov.au/sites/default/files/2020-12/new-years-eve-2020-sydney-cbd-road-closures-clearways.pdf>

シドニーを楽しむためのエンタメデジタルペーパー

CHEERS

Japanese Entertainment Paper 👑「チアーズ」





寿司職人・玉城の集大成

玉寿司



鰹の風味が鼻に香る自家製の土佐醤油にワサビを溶き、ほろほろと崩れそうなシャリに、大ぶりのネタが乗った握りを食す。長きに渡ってシドニーの寿司好きを唸らせてきた沖縄出身の寿司職人が、ニュートラルベイにお店を出した。

レストラン・サントリー（現Tetsuya's）の板前として41年前に来豪以来、ニュートラルベイやクローズネストで暖

簾を掲げた時代、シティの居酒屋で腕を振るった時代を経て、再び勝負の場をノースに戻した玉城強氏。屋号は以前営んでいた『玉寿司』の名を襲名。創作を施した「オマカセ」が流行するなか、飾り気のない、ストレートな寿司で勝負する。玉城氏の気まぐれで、ゴーヤチャンプルや沖縄そばなど、シェフ自慢の沖縄料理も登場するからいっそう期待が高まる。経歴50年の板前の集大成に、興味は沸きませんか？



79 Military Rd, Neutral Bay
TEL: (02) 9909 2011
火～日17:30～21:30/ 月曜定休日

年末年始の営業日のお知らせ

12月24日～26日	通常営業	1月1日	予約のみ
27日、28日	お休み	2日	通常営業
29日-31日	通常営業	1月3日、4日	お休み





シドニーパブ&バー探訪

古きパブで仲間と楽しむ

Greengate Hotel

ノースショア・コミュニティで長年愛されている『Greengate Hotel』は、190年前に建てられた『Ye Olde Greengate Inn』の跡地にあるレンガ造りのパブだ。奥行きが深く、手前にテラス、そして店内を挟んで裏には大きなアウトドアダイニングが広がる。友人や家族との集まりが多くなるこの季節は、他のグループとソーシャルディスタンスも保てて安心だ。

Cnr Pacific Hwy., and Greengate Rd.,
Killara

TEL: (02) 9496 7222

WEB: <https://www.greengatehotel.com.au/>

ピザやバーガー、ステーキなど、費用対効果抜群のバラエティ豊富なパブ飯が並ぶほか、タップにはスモールブルワリーからメジャーどころまで取り揃えている。12月からは週末限定でブレイクファーストも開始したので、ランチにもお勧めだ。週末はライブパフォーマンスも繰り広げられるので、一杯飲み、または食事を楽しみに、ふらりと立ち寄ってみてはいかがだろうか。

今年度も大変お世話になりました。素敵な新年をお迎えください。

団体様歓迎!!
忘年会、新年会に
ぜひご利用ください!



\$39.90

食べ放題

※90分制限、アラカルトもございます

要予約

団体のお客様へ
最大45名様まで
ご用意可能!



38 Perouse Rd.,
Randwick
Tel: (02) 8068-0522
ディナー: 5:00pm - 10:30pm (火曜日定休日)



プレイエリアが充実!



鶏がら醤油ラーメン&焼きたて餃子にプラスで選べるミニ丼4種

DXラーメンセット \$18.90
DXミニラーメンセット \$16.90

大好評!!

+

プラス



牛丼 (単品\$4.50)



豚マヨ丼 (単品\$4.50)



カレーライス (単品\$4.00)



ちゃんこボウル (単品\$4.50)



※豚骨醤油スープに変更可
+\$1

豚骨スープで人気の“めんや”チャイナタウンは、鶏がらスープも旨い!!



めんや CHINATOWN

Tel: (02) 9212-1020
Shop TG8, 8 Quay St., Haymarket
火~日 11:30~15:30、17:30~21:30
月曜定休



博多ラーメンも
売ってます!





編集部御用達 打ち合わせで使うCAFE 105軒目

都心の喧騒を離れて

Panivore

シティから南方に車で30分、ゴルフコースと空港に囲まれたページウッド。一見マイナーと思われがちなサバードだが、肉食 (Carnivore) でもなく、草食 (Herbivore) でもない、パン好きが集まる『Panivore』がそこにある。

『Mecca』で長年ヘッドバリスタと



29 Dalley Ave., Pagewood

TEL: (02) 8034 7070

営業時間:

月～金 6am～2:30pm

土 7am～1pm

WEB: www.panivore.com.au

して経験を積んだトリー・ダルマワン氏とベティーナ・クルツ氏が創り出すコーヒーやフードはまさにハイクオリティ。豆は古巣の『Mecca』を使用。ラテやカプチーノなどミルクベースのコーヒーにはブレンド豆を、エスプレッソやフィルターには週替わりで選べる厳選シングルオリジンを、それぞれ



チョイスしている。フード担当のベティーナさんは、『Mecca』以外にポッツポイントの繁盛店『Room 10』でも活躍した、カフェ業界では名の知れた人物。種類豊富で良質なライ麦パンを使用したサンドイッチやバーガーをメインにヘルシーメニューを生み出している。

コロナ禍の傷が癒えない都心部では名だたるカフェやレストランが消えていく中、その第一線でホスピタリティの戦いをしてきたプレイヤーが培ったスキルをサバードへ持ち出し、新しいスポットを創り出していく。2021年はスタイリッシュなカフェが続々登場していくことだろう。





今月のレストラン

世界トップクラスのカクテルと
ピザを楽しむ

Maybe Frank Randwick

369 Perouse Rd., Randwick

TEL: (02) 9398 8061

営業時間: 月・火: Closed

水～土: 5:00pm – 11:30 pm

日: 5:00pm – 10:30 pm

WEB: <http://www.maybefrank.com/>

クリスピーなベースにイタリアのクラシクトッピングが有名なピザ専門店『Maybe Frank』。毎週水曜日は20ドルでピザの食べ放題を実施していることから、若者から特に支持を受けている。またカクテルのレベルは世界トップクラスで、2017年にはバーテンダーのアンドレア・グアルディさんがオーストラリアNo.1に輝いたほか、姉妹店であるロックスの『Maybe Sammy』は今年、世界のトップ50バーの11位に選出されている。気の合う

仲間とピザにカクテル、この3拍子が揃えば年末年始のセレブレーションは間違いないだろう。なお、『Maybe Frank』サリーヒルズ店は12月20日をもって閉店してたのでご注意を。



MY FAVORITE

Vol.116



YUMIのつぼ NARS SHEER GLOW FOUNDATION

10年以上に渡って使ってきたファンデーションを、節目の年齢というのもあり、思いっきり変えてみました。年始から色々試してきたのですが、敏感肌というのもあり、なかなか気に入ったのが見つからず…。しかし12月に入り、ようやく見つけました! ライトなつけ心地なのに、カバー力は抜群。重ねてもナチュラルに仕上がるという、私がまさに求めていたファンデです♥



USKのつぼ A VEGAN VERSION OF THE CONTINENTAL 80



プラスチックの廃棄物削減に加えて、製作過程で動物由来の成分を使用していないビーガンスニーカーを買ってみた。この年齢になると、買うものの合格基準のひとつに、“意味”も求めるようになってきた。どうせお金を使うなら知り合いのレストランで、どうせ履き替えるなら環境に優しい素材のスニーカーで、といった具合。価格帯もリーズナブルでお財布にも優しい。

CHIEMIのつぼ 大家さんと僕

お笑い芸人、カラテカの矢部太郎が描いた、老女の「大家さん」と主人公の「僕」の物語の漫画。8コマストーリーだし、ほとんど事前情報なしで、絵的にも、気楽～な気持ちで読み始めたら、涙が止まらなくなる場面が多々。私にとって、衝撃の感動モノでした。第22回手塚治虫文化賞短編賞を受賞したとのこと、納得。これを読むと、心がホワ～っと温かくなります。そして、センチメンタルな気持ちにもなります。





Banana Leaf Fish Head Curry + Fried Fish / \$17

今月のレストラン

廃墟と化した工業地帯のマレーシアン

Camellia Fusion Cafe

なにしろ不安が拭えなかった。マレーシアン事情に詳しい案内人の運転で、シティからパラマラロードを西方に走り、パラマタ川沿いに広がるキャメリアの工業地帯に入ったまではよかったが、一向に目的のレストランへ到着する気配がなかった。





Banana Leaf Fish Head Curry + Fried Fish / \$13

まず、工業地帯内には誰一人として通行人の姿はない。それもそのはず、周りは廃墟と化していたからだ。そして心が折れかける頃合いを見て、ようやく赤いサインを掲げたテイクアウェイショップが顔を覗かせる。しかも、その店先には、異様なまでの人だかりができていた。

エイミー・ラマチャンドレン。マレーシア人にこの名を伝えれば、高い確率で認知されていることを知るだろう。彼女が提供するマレーシアの伝統料理の美味しさは折り紙付きで熱狂的なファンが多く、また、非常にリーズナブルな価格帯から、

遠路はるばる訪れるマレーシア人が後を絶たないのだ。なお、土曜日のみのサービスだが、バナナリーフに盛り付けられ、本場の食べ方を体感できるランチセットがオーダーできる。オススメはフィッシュヘッド、マレーシア人はクラブマサラを好んで食べていた。事前予約が必要だが、異文化体験が楽しめるのでこちらもオススメだ。お腹に余裕があったらロティもぜひ。

21 Grand Ave., Camellia

TEL: (02) 7806 6506

営業時間: 月~土5am-3pm / 日曜定休

FB: [https://www.facebook.com/](https://www.facebook.com/Camellia-Fusion-Cafe-105184767727991/)

Camellia-Fusion-Cafe-105184767727991/



今月のレストラン

これからの季節はラーメン+ビールで決まり！

Ramen Bar GOKU

30 Glebe Point Road, Glebe
TEL: (02) 9277-4649
WEB: <http://ramengoku.com.au>

営業時間
火～日 11:30am～2:30pm、5:30pm～8:30pm
定休日: 月曜とパブリックホリデー



オシャレなカフェやレストランが連なり、古着やアンティークなど、ローカル色の強いマーケットがあることでもお馴染みのグリーブ。ここに日本の屋台を彷彿とさせるラーメン屋がある。2017年にオープンして以来、ローカルや学生、そして日系人からもこよなく愛されている『Ramen Bar GOKU』。

定番の醤油ラーメンや味噌ラーメンをはじめ、ブラックガーリックラーメンやローストビーフラメン、野菜

ラーメンなど、その種類は豊富で、丼ものやカレー、サイドディッシュの餃子やバンズなども多く取り揃えられている。何よりも嬉しいのがその値段設定とボリューム。多くの学生が訪れることもあり、メニューの費用対効果は抜群だ。

そしてこれからの季節には、キンキンに冷えたアサヒのタップビールとアツアツのあっさり醤油ラーメンの絶妙なコンビネーションをお試しあれ。



今月の一品

Tomato Truffle Cold Ramen

BY チャコらーめん



238 Crown St., Darlinghurst

TEL:(02) 9007 8352

営業時間: 火～日

11:30am-2:30pm、5:30pm-8:30pm

WEB: <http://chacoramen.com.au/>

焼鳥とらーめんがローカルフーディたちの間で絶大な人気を誇る『CHACO BAR』が、2019年にポツポツポイントに移転して以来、『CHACO RAMEN』という屋号でらーめん専門店として跡地に残った当店。セレブ・シェフのニール・ペリーが絶賛する「Chilli Coriander Ramen」はあまりにも有名だが、夏季限定メニューにもフーディーを唸らせる押しメニューがある。

「Tomato Truffle Cold Ramen」は、自家製のドライトマトや梅干し、水菜、温泉たまご、そしてキノコやトリュフなどで仕上げたペースト『タブナード』をアクセントにした冷製らーめん。根布だしのクリアスープとトリュフ風味とのコラボレーションを、あっさりとした食感で楽しめる。

予約は受け付けていないので、多少並ぶ覚悟は必要だが、お釣りができるほどの満足度を得ることだろう。



今月の一品

Yachiyo Japanese Bistro 寿司おまかせ

種子島出身の気さくなオーナーシェフが、カウンター越しで握るおまかせ寿司や新鮮な刺身を求めて、日本食好きなローカルオージーをはじめ、食に厳しい駐在員や他州から訪れる常連客からも根強い支持を受ける『八千代』。コロナクライシス最中に、広くなった新店舗へと移動した当店だが、その実力でいまでは繁盛店に返り咲いている。

346 Victoria St, Darlinghurst

営業時間:

火～日 12pm-2:30pm

5:30pm-10pm

WEB: <https://yachiyo.com.au/>

早朝にフィッシュマーケットに寄港したマグロ漁船から降ろされ、卸業者によってしっかりと目利きされた採れたてのキハダは、午前中のうちに八千代へと届けられ、その日の夜には『おまかせ』の一品として、カウンターに登場する。

程よくあっさりとした甘みが嬉しいキハダマグロの握りは、鹿児島県産の刺身用たまり醤油とともに。



シドニーを楽しむためのエンタメデジタルペーパー

CHEERS

Japanese Entertainment Paper  クラークス

うるせいやジの 独り言

その282



北山 時雨

「5つのわかったこと」2題

さて、12月に入り2020年はどのような年であったかを振り返る時期になった。今年は極めて忘れがたい、人類史の大きな曲がり角に当たる年になるだろう。10年後、あるいは20年後でさえ、「あの年は」と、人々の胸に言うに言われぬ、罪深い人間の業を思い出させるような年になるであろう。例えば2001年の同時多発テロと比べても、2011年の東日本大震災と比べても格段の差で罪悪感を喚起させる出来事が起こったのだから。それは新型コロナ・ウイルスのパンデミックであり、もうひとつはアメリカの大統領選挙である。

パンデミック

去年の12月8日、武漢市で原因不明の最初の肺炎患者が報告された。30日には武漢市中央病院の救急科主任・艾芬 (Ai Fen) 医師と眼科医の李文亮

(Li WenLiang) 医師が仲間同士のSNSで「コロナ・ウイルスが確認され、どのタイプか調査中」と発信した。31日には武漢市衛生局は「ヒトからヒトへの伝染は見られず、医療スタッフは感染していない」と報道した。年明け1月1日、武漢警察は「ネット上で虚偽情報を掲載した」として李医師ら8人を呼び出し自己批判文への署名を強要した。同日、湖北省衛生局はゲノム解析研究所に対し、サンプル試験を中止し、すべて存在するサンプルを破棄するよう命じた。3日、武漢市公安局は李文亮医師に対し「社会秩序を混乱させたデマ伝播者」のひとりとして訓戒処分を下した。9日、李文亮医師は高齢の患者を「新型肺炎」と疑ったが公表できなかった。その翌日李医師に咳と発熱の症状が現れた。10日ごろから春節で延べ30億人の移動が始まった。また6日～10日は武漢市の、11日～17日は湖北省の两会（人民代表大会と政治協商会議）が開催、この

期間の感染者数は意図的に公表されなかった。12日、文医師の症状が悪化しICUへ移される。14日、世界保健機構（WHO）は「ヒトからヒトへの感染に明白な証拠はない」と表明。16日、日本で、武漢を訪問した30歳の中国人旅行客の男性がコロナ・ウイルスで症状が悪化。20日、国家衛生健康委員会の鍾南山（Zhong Nanshan）会長が李克強首相に報告し、「ヒトからヒトへの感染」があることを認めた。23日、武漢市と湖北省の他の3市を都市封鎖。25日「春節」。北京政府は27日からの海外旅行を禁止決定（しかしこのときすでに500万人が海外旅行に出ていた）。同25日、メルボルンで武漢在住の男性が（広東から19日に到着）新型コロナ・ウイルスの陽性反応（オーストラリア初）。29日、イタリアで2人の中国人旅行客が発症（1週間前に到着）。2月1日、オーストラリアは武漢と中国本土からの入国禁止措置をとる。2月6日、李文亮医師、コロナ・ウイルスにより死亡。

5つの分かったこと

①中国共産党はこの新型コロナ・ウイルスの発生と蔓延を最初は隠蔽しようと躍起になっていた。これは明白な事実である。武漢市中央病院の医師らに自己批判の署名を強要し、さらに訓戒処分をするという「事実」を隠蔽しようとする意志が強烈に

見える。②世界保健機関（WHO）は明白に情報を誤って伝えた。感染が始まった12月の時点で台湾当局から「ヒトからヒトへの感染」の可能性があるという報告があったにもかかわらず、これを無視した。③中国共産党は、今回の新型コロナ・ウイルスの発生と蔓延で、世界中から締め出され、封じ込められることを極度に恐れた。その結果「春節」の時期に「未必の故意」で500万人の中国人旅行客を世界中に行かせた（未必の故意＝必ずそうなるかどうかは分からないが、なる可能性はある。そうなったらそうなったで良い、とする考え方）。その結果、イタリア、スペイン、フランスで、次いでアメリカを始め世界中で爆発的に感染が拡大した。④はじめはアメリカが次いでオーストラリアが、この新型コロナ・ウイルスの科学的な原因究明をすべきだと中国政府に提言したところ、たちまちオーストラリアに対し報復を始めた。アメリカには報復ができず、その矛先をオーストラリアに向けたのである。始めは大麦・鉄鉱石・木材・綿花に対し関税を上げ、そして最近ではワインに対し、安すぎるという言いがかりをつけ課徴金を取り始めたのである。⑤新型コロナ・ウイルスの発生から1年が経ったが、いまだにその原因と感染経路が判明していない。いや、中国共産党は知っていて、ただ公表していないだけなのかもしれない。時あたかもアメリカでは大統領選挙の

混乱がいまだに続いて、来年の1月20日の新大統領の宣誓式まで空白期間がある。この空隙を突いて、中国共産党は何らかの動きを見せる可能性がある。対中政策で強硬姿勢を続けているトランプ政権から、バイデン政権になればこんなに楽なことはないだろう。すでに鼻薬は利いていて、民主党政権になれば、口では美味しいことばかり言わせ、実際にやることは中国共産党の言うがままになるであろう。多分、中国共産党は毎晩「バイデン、バイデン」と神に祈っているに違いない。

アメリカ大統領選

11月3日に投開票されたアメリカの大統領選挙であるが、12月5日現在いまだに決着がついていない。民主党のバイデン候補は勝利宣言をしているが、トランプ大統領は敗北宣言をしていない。通常、一方が敗北宣言を出せば、選挙の後始末はせず、スムーズに政権移譲が進むのだが、トランプ大統領は、「いやいや真実は違う」と言い切り、いくつかの州で法廷闘争、聴聞会を開いて、バイデン陣営の不正を暴こうとしている。で、その山ほどの情報から分かってきたことを書き出してみる。(以下敬称略)

①民主党陣営は明らかに不正を行っている。「選挙」という民主主義の根幹とも言うべき最重要な儀式を、神をも恐れぬ行為

で盗もうとしている。大量の情報をつなぎ合わせてみると、新型コロナ・ウイルスを利用し、郵便投票という、いくらでも手を加えられる方法を悪用して、トランプを負かそうとしている。前回2016年選挙で思いもよらぬ敗北を喫した民主党は、今度こそはと全力で、なりふり構わぬ態度で不正を堂々に行っている。

②アメリカのマスコミは、何がなんでもトランプを蹴落とそうと躍起になっている。選挙前の世論調査というものも実に怪しげで、3億3千万人の人口(有権者数は1億6,000万人)のうち2,000人にアンケートを取り、それも大部分を民主党支持層に対して聞き出している。その数ある調査会社のアンケートをもとに平均値を出しても結果はあらかじめ分かっている。しかしなぜこうも執拗にトランプを貶めるのか。それは裏で民主党が、そしてそのまた裏で中国共産党が何年も前から、金とハニートラップでがんじがらめにしているからである。

③ではトランプはなぜ戦っているのか。このオヤジの見るところ、彼はバイデンや民主党と戦っているが、実際はそれ以上に中国共産党と戦っているのである。前回の選挙のときにはもうすでに分かっていたのだろう。そもそも、なぜビジネスマンであるトランプが大統領になろうとしたのか。大変な資産家で、商売も上手く行っているのに

なぜ面倒な政治家になったのかを考えれば自ずと答えが見つかる。彼は、アメリカが随分前から「リベラル」と言う毒に侵され、このまま見捨てておいたらアメリカは破滅してしまうと考えたのではないか。アメリカの教育システムの中に、中国共産党の魔手が延びており、かなりの量でその毒がふりまかれているのを感じたのではないか。そして、すでに分かっていたからこそやったことがある。それは2018年9月18日に署名された大統領令である。「アメリカの選挙への外国勢力の干渉」に関するもので、これは「外国勢力の干渉が、情報機関の捜査により明白になった場合、外国企業や個人に対し捜査でき、制裁を科すことができる」と言うものである。

④もうひとつ明白なことがある。トランプは憲法および司法制度を順守しようと最大限の努力をしているということだ。そのひとつの例が、一般調達局(General Services Administration)への指示だ。エミリー・マーフィー長官へ、バイデン陣営にも予算と国家機関からの情報開示を認めたのである。トランプはこの長官への脅迫がすさまじいものであるのを見て、彼女を危機から救い出し、そして合衆国の規範に従って、バイデン候補にもその権利があることを自ら示しているのである。それは規則に則り、法律を守っている姿勢を示し、相手側にも法を順守することを求めているのである。

⑤明白な事柄がもうひとつある。それは、もう我々は中立と言う立場は取れなくなった、ということである。アメリカ国内は「分断」されたと言われている。共和党と民主党という二極対立のみならず、保守とリベラル、民主主義か共産主義か、自由か服従かと言った対立構造である。それはアメリカだけではなく、今や世界中に突き付けられた「踏み絵」になっている。わが祖国、日本の基本的政策は、安全保障はアメリカに委ね、経済面では中国からも大いに稼がせてもらうというものである。だからアメリカにはもちろん、中国にも良い顔をせざるを得ない状況である。しかしながらそれはもう通用しなくなった。どちらの側に立つのか、どのような信条で国家のかじ取りをするのかを明白に示さなくてはならなくなっている。16世紀イタリアのマキャヴェッリはその持論の中でこう述べている。「中立と言う立場は賢明な選択とは言えない。なぜならば、負けた側からは、なぜ味方をしてくれなかったのかと恨まれ、時には敵対視される。勝った側からは、味方をしなかったのだから、と爪はじきされ時には敵対視されるからだ」と。前回も書いたが、日本は旗幟を鮮明にし、絶対に勝つ側に立たなければいけない。

激動の2020年が行き過ぎる。読者の諸兄諸姉、ぜひ良い年越しと、輝かしい新年を迎え給え。



第282回 師走雑記

早いもので今年も残り1ヵ月となり、激動の年が終わろうとしている。世界を襲う新型コロナウイルスの猛威は北半球を中心に広がりを見せ、未だに収束の気配がない。製薬各社からはワクチン開発の情報が伝えられるが、実際にどれほどの効果があるのかは各国で多くの人々が接種してみないことには分からない。その効果に期待したいのはもちろんだが、そうでなかった場合の対処方法も並行して用意しておくことが必要。しかし現在の日本政府の方策を見ていると、どうもチグハグで不安感を覚えてしまうのが率直のところである。「経済と命」の天秤の間で右往左往しているかの様相。いずれにしても、いち庶民の身としては自分が生活する範囲で予防対策を愚直に行うしかない。

毎年12月の本コラムではその年の出来事を思い出しながら、社会とプロレスとの相関について未来視点で想いを馳せるのだが、今年はなかなか安易に書くことが難しい。そう思って、去年は一体どんなことを書いていたかを見直してみると、「美しき調和」というタイトルで平成から令和に変わったことや、ステレオタイプの懐古主義に走るのではなく時代の変化に応じる柔軟性などについて書いていた。1年前の自分に言えるのであれば、「来年はとんでもないことが起きるよ」と言ってやりたい。さらに1年前の2018年は、その年にアメフト、アマレス、ボクシングとアマチュアスポーツ界の不祥事や出来事が多かったのも、それを伝える側のメディアの姿勢について苦言を呈していた。またオールドメディア

という言葉を用いて、昨今のインターネットを中心とする新たなメディアとの新旧の構図に言及していた。本コラムを長らく読んでくださる読者であれば、プロレスを通して見える社会や時代の変化とそれにいかに向き合うかということが大きなテーマであると察して頂いていると思う。このコラムを書き始めて20余年。自分自身が年齢を重ねる中で、思うことや経験してきたことをプロレスというフィルターを介して自分なりに表現してきたつもりだ。連載当時は90年代真っ只中。プロレスは総合格闘技という巨大な波に襲われて、その行き先がまったく見えていない状態であった。そんな折に連載を始めることとなり、つけたタイトルが「プロレスの逆襲!」。ワーホリでオーストラリアを訪れていたプロレス好きの大学生が、いつかきっとプロレスが復興する日を信じて、あまり悩むことなく命名したものだ。このタイトルをつけたことで、その逆襲のためには一体何が必要なのかを自分なりに考えるようになった。それが本コラムの底流に流れていると思う。過去を振り返りながらも、前に進むために必要なことを考え、決断し、そして実行する。ともすれば、人の人生そのものかもしれない。

今年、新型コロナウイルスによってその歩みにブレーキをかけられた人類。ここから前に進むためには何が必要で、何を学ばなければならないのか。

例年に比べて静かな雰囲気になりそうな師走の時間、ゆっくりと今年一年を振り返り、そして来るべき逆襲の時を迎えたいと思う。

最後に、今年も多くの偉大なレスラーたちがこの世を去ったが、その中でも特に悲しみを覚えた彼女へ哀悼の意を表して。

2020年5月23日、木村花選手、享年22歳。

さあ、来年こそ皆さんにとって、きっと素晴らしい年になりますように!

今年もお付き合いありがとうございました。令和3年もよろしくお願いします!

●H.たつい プロレス最強説を信じ、どちらかというとU系。知られていないが、実はプロテインを飲んで密かにプロレスラーを目指しているとか。180cm以上という長身だけに、ウェイトさえつけばプロレス・デビューも夢じゃない?



取材・文・写真：ブランドスタイリストKimiko

STORY

Vol.37

「あの時はなんで自分なんだろうって思ったけど、人生の積み重ねがその人しか描けない絵になる」と苦労の連続だったゆかさんの、これまでとこれからのSTORY。

「努力と根性と直感」

Profile

今野 有加さん
(Yuka Konno)

北海道釧路市生まれシドニー在住。HANANINGEN Sydneyを運営するフローリスト。

<https://puppeteerflower.com/>

バウ・リニューアル(家族同士の絆を確かめるお祝い)で結婚14年目の家族写真が出来上がったばかりのゆかさん。その撮影の背景にあった想いを伺い思わず涙。花と仕事をする華やかなイメージからは想像もつかなかった、ゆかさんの生い立ちと今の暮らしを手に入れるまでに乗り越えた

数々の出来事を伺いました。

「家族をつくることに憧れていたんです。母はシングルマザーで、私は父を知らずに育ちました。お父さんがいる生活ってこんなに幸せなんだよって子どもに言いたい(笑)。家族写真を撮ることは、自分の夢を叶えることだったんです」。

小さな頃からひとりで頑張ることを自分に課してきたゆかさんは、「努力と根性と直感だけでここまで来た」と話します。高校卒業後に渡米し、英語教

師としてシドニーで就職。そこで出会った現在のご主人とカナダへ赴任し、妊娠8ヵ月で死産を経験。「火葬前にコインを2枚入れてそれぞれのお守りにするつもりが、1枚しか出てこなくて。辛さを忘れたくて別れを切り出すつもりが赤ちゃんが1枚持って行ってしまって、一緒にいなさいと言われた気がして」。シドニーへ戻ってからの再度の妊娠で、命を守ろうと退職。



オーナーシェフを目指すご主人を支え9年ほど主婦だったゆかさんは、命の危険が伴う病気の緊急手術で人生を深く考えることに。自分の思いや感情を押し殺してきた積み重ねが病気をつくってきたことを知り「自分の魂が喜ぶことをしよう」と。頭に花を飾り写真撮影するHANANINGENのライセンスを取得し、2019年に「HANANINGEN Sydney」をオープン。思春期を過ごした札幌が発祥の地だったとは、なんだか運命的なお話。

「人の痛みもわかる経験をし、あの時はなんで自分なんだろうって思ったけど、人生の積み重ねがその人しか描けない絵になる。悲しい時も嬉しい時も人の心に寄り添えるお花は、人生の節目にお渡しするもの。花一輪で人を幸せにすることができる」と語り、母親にHANANINGENを体験してもらうことが夢だそう。「ぶっ飛んでいる母は、いまだに私が何をしてるか、分かってないんです」と笑うゆかさんへ、ミュージシャンから不動産業の女社長へ転身した母親の、感性とビジネス脳が受け継がれているのは間違いないようです。



ブランドスタイリスト Kimiko

シドニーを拠点にするブランドスタイリスト・フォトグラファー（Joidea代表）。世界的大企業でのグラフィックデザイナーを経て、ブランドの「あり方」や「望む未来」を表現する独自のビジュアルブランディングを確立。グローバルに活躍する起業家から支持を得て、日本やアジア、ヨーロッパでも活動中。

<https://www.joidea.com.au/>



皆さん、こんにちは!

今回も全豪オープンのこと書きたくても状況が変わっちゃって難しいなあ。2021年の全豪オープン開始日は2月8日になると書いてあったり、3月とか4月になるなんて書いてあるメディアもあります。キャンセルになる可能性もなきにしもあらずということで、まだまだどうなるのかわかりませんね…。そりゃそうですね、北半球のコロナが凄いことになってますもん! シドニー、ブリスベン、パースなどで行われる前哨戦のなしは決定みたいですね。ほんと、何も書けないなあ(汗)。

そうだ! ほとんど試合がないままオーストラリアの2020年度のランキングが出ましたのでそれについて書きます!

やはりひょうきん者のアレックス・デ・ミノーがトップですよ。その後には遅咲きで真面目なジョン・ミルマンが続いていますね。前々から言っていますが、4位のジョーダン・トンプソンはシドニーボーイです。

で、私の超気になっている選手が8位のマルク・ポルマンズ。ひらひら帽子をかぶって大会に出ることで「イヴァン・レンドルに似てるな」なんて、注目していたのですが、実力もあるんです! 幼い頃からオーストラリア代表で世界を回り、「コート内で精神面を乱してはいけない」なんて、しっかりインタビューにも答えている動画も残っています。帽子ばかりに目が行くのですが、よく見たら美しい青年でもあるんですよ…。「結局そこかぁ!」って突っ込まれてる気がする!

まずは男子のランキング!

AUSTRALIAN TOP 10 - SINGLES			
	Player	Ranking	Points
1	Alex de Minaur	No.23	1860
2	John Millman	No.38	1421
3	Nick Kyrgios	No.45	1170
4	Jordan Thompson	No.51	1068
5	James Duckworth	No.103	701
6	Alexei Popyrin	No.112	623
7	Christopher O'Connell	No.119	558
8	Marc Polmans	No.123	539
9	Alex Bolt	No.169	380
10	Aleksandar Vukic	No.194	331

テニスオーストラリアの記事から

そして女子のランキング!

AUSTRALIAN TOP 10 - SINGLES			
	Player	Ranking	Points
1	Ash Barty	No.1	8717
2	Ajla Tomljanovic	No.68	1035
3	Sam Stosur	No.112	667
4	Astra Sharma	No.128	589
5	Maddison Inglis	No.129	586
6	Lizette Cabrera	No.140	544
7	Priscilla Hon	No.147	500
8	Arina Rodionova	No.168	428
9	Destanee Aiava	No.214	304
10	Ellen Perez	No.234	279

テニスオーストラリアの記事から

アッシュ・バーティーがダントツで1位ですね。またサマンサ・ストーサーも頑張っています。で、4位のアストラ・シャーマは私の注目選手! 彼女は身長が178センチもあり、ちょっとプレースタイルも男っぽく、シングルスでサーブ&ボレーすることもあります。でも、インタビューの彼女は可愛いのです。シンガポール出身ですが、インドと中国の血が混ざっていて私好みの美人です。そしてアメリカのカレッジでテニスをしながら医学の勉強もしています。揃いまくっていますね。

そして7位のプリシラ・ホンもちょっと前から注目している選手のひとりです。アジア系のオーストラリア人選手で、ブリスベン出身です。そして…可愛いのです。

わざとではないのですが、今回ピックアップした選手はみんな美形ですね。やっぱり悔しいけどルックスがいいと何かと得ですよ。コロナの影響で、トップの選手以外は生活が本当にヤバいと思います。早く彼らにも昔のように世界ツアーを回ってもらいたいものですし、我々も彼らの試合をコロナ感染を気にせず観戦したいですね。

と、切に願っているのに…オーストラリア問題児2号のトミック君がまたアホなことやって話題になりましたね。アホらしくて文

章にしたくない感じですが、ちらりと言うと、アダルト系の仕事をしている彼女が、ある写真をソーシャルメディアに掲載したのですが、その写真にトミックと一緒に何かがしている。…キモいといしか言いようがない…。2016年にはATP17位までに上り詰めた実力があるのにプライドはないのか!

さて、最後は身近な話題! 我々のクラブでは久しぶりにInternational Challengeという試合を行います。ほぼ全員のコーチも入り交ざってオーストラリア、ヨーロッパ、日本、東南アジア国のチームに別れて戦います。日本チームは今超上級者不足なのでちょっと他の国からリクルートさせてもらっています。12月20日なので2020年の最後の大きな試合になります。あと、どこでも起こってしまうことですが、こちらのテニス界にもまるでドラマの『半沢直樹』のような世界があって、理不尽なことに対して戦っているクラブがあります。もしどのクラブかお気づきでしたらぜひそのクラブを応援してあげてください。

この記事が今年最後となりますね。みなさま今年も大変お世話になりました。また来年もよろしく願いいたします。良い年末年始をお迎えください。

City Community Tennisのご案内

City Community Tennis のサイト:

www.citycommunitytennis.com.au
コート予約やグループレッスンの予約ができます。

テニス活動と育児日記を書いているブログ:

<https://ameblo.jp/tennis-hiroppe/>
私の独り言&自己満足日記です。(ごめんなさい!)

Facebook Page :

HP Tennis (ひろっぺ テニス)で検索してください。
テニス関係の事を気まぐれでアップしています。

白男川寛子(ひろっぺ)

E-mail hiroko@citycommunitytennis.com



Sydney Street Dance News

www.dancekool.com

Vol.128

シドニーのストリートダンススタジオDancekoolを中心に、
日豪のストリートカルチャー、ミュージックシーンを紹介するコーナー

2020年最後のコラムですので、まず今年を振り返った個人的な流行語大賞を勝手に発表したいと思います。そして後半では、印象に残っている2020年のダンサー会の出来事を振り返りたいと思います。

3位「湯豆腐」

子供の頃実家でよく出ていた夕飯のメニュー。今年の冬の時期に再現したら涙が出るくらい美味しくて、週一で湯豆腐を食べていました。

2位「サブスク」

SpotifyやNetflixのサブスクリプションで毎月定額を払うということをしてこなかった僕に、今年に入ってオンラインサロンへの参加、画像や動画編集ソフトの使用をするようになりました。それに伴い、毎月の支払い「サブスク」を意識するようになりました。

1位「どうなんですかね～」

かなり内輪な流行語ですが、これが今年1番です。Bboyの後輩がよく使っていた言葉で、何を問いかけても「どうなんですかね～」と返ってくるのが面白すぎて、いつしか周りにいた僕たちにも伝染してしまった言葉です。気づいたときにはそいつはもう使ってい

ませんでした。

今年はコロナの影響で、今まで当たり前にあったものが当たり前ではなくなり、環境の変化についていける柔軟さが求められる時代になりました。僕たちダンサーたちは外出禁止のため、いつもみんなで集まっていた練習場所に行けず、人と会うことすら禁止されたことによって、家のリビングで1人練習したり、誰もいない公園で夜な夜な練習したりと厳しい環境に立たされました。しかし、それでは終わらせないのがダンサーの底力！世界を繋ぎ、人を繋ぐ、インターネット様を駆使し、厳しい環境を吹っ飛ばすたくさんのイベントや作品が世界各国で生まれました。今回は個人的に印象に残っている2020年の出来事を紹介いたします。

①オンラインバトル

オンラインバトルの開催によって多くのダンサーが救われたことでしょう。テクニカルな面や時差などの問題が多々ありましたが、それらを乗り越え

てオーガナイズしてくれた団体には本当に感謝しかないです。



世界各国の有名ダンサーと自宅から直接バトルできる体験や、限られたスペースを駆使した想像を超えるムーブが見れる驚きなど、たくさんの感動をもらいました。

②オンラインレッスン

インストラクターと生徒たちをStay Home中に繋げ、みんな一緒に乗り越えようという強い気持ちを持つことができました。Zoomレッスンという言葉も流行し、インストラクターやスタジオサイドはどう映像を届けるか、何が1番最適な方法かを調べあげ、先生同士も協力し合い、関係が強くなった時間でした。



③オンライン講演会

世界的有名なダンサーが時事的な問題やダンスの歴史などについて語る講演会やディスカッションが開かれました。印象に残っているのは、Black Lives Matterについての話を有名黒人ダンサーの方がダンスの歴史を通して話してくれるディスカッションに参加できたこと。とても良い経験であり、新たな発見や知識を与えてくれました。

Break the Silence Break the Violence
 沈黙を破ろう・暴力行為を止めよう
 ZOOM パネルディスカッション / どなたでも無料参加・ご視聴いただけます

PANELISTS

		
Skeme Richards DJ, Founder of Nostalgia King / Rock Steady Crew	Mumu Fresh Musician, edutainer, founder of Muniversitystudies.com	Buddha Stretch HipHop dance pioneer, choreographer / Elite Force
		
Moncell Durden Mop Top Family / Professor at University of Southern California	Michele Byrd Founder of Ladies of Hip-Hop Festival	Rich Medina DJ, Journalist and spoken word artist

④無観客イベント

コロナ規制の緩和に伴い、小規模のイベントも可能になってきた時期、世界の所々で行われていたのが無観客イベント。ダンサーは顔を合わせられるイベントにだいぶんハング

リーになっていた時期でしたので、主催者側は細心の注意と対策を講じて開催していました。



⑤アイデア動画

Stay Home期間中に作られたアイデア最高の動画にとっても勇気と熱をもらいました。僕の好きな動画を2つ紹介します。子供たちがアイデアを出し合って作った笑顔になる素敵な動画と、ダンススクールのインストラクターたちと生徒のみんなで作った動画です!

<https://www.instagram.com/tv/CAhZdZgHdbF/>

<https://www.youtube.com/watch?v=tbRs9W0VC4U>

以上2020年最後のコラムでした。2020年皆さんにとってどんな年でしたか? 考えることがたくさんあった年になったことは間違いありませんね。100年に一度のウイルスの発生をどう捉えるか、この体験を今後の人生に生かせるかどうかは「今」の自分にかかっています。来年は今年よりも間違いなく光り輝く年にしていきますので、どうぞよろしくお願いいたします。2020年も大変お世話になりました。皆さんの2021年がより良い年になることを祈っております。それではまた来年お会いしましょう!



Hideboo

本名: 篠窪秀夫

Hideboo0721@hotmail.com
0416511951



Dancekool Studio

<https://dancekool.com/>
Level 1 / 93 Bathurst St Sydney
(Located Above Patagonia)

2004年の来豪以降オーストラリアのあらゆるタイトルをものにしてきた日本人ダンサー。現在もプロダンサーとして活動しながらイベント開催など裏方としてストリートダンスの普及にも力を入れる。多方面のイベントにも参加しシドニーで多大な影響を与える人物。



シドニーを楽しむためのエンタメデジタルペーパー

CHEERS

Japanese Entertainment Paper 「チアーズ」

Woolworths

Woolworths

Woolworths

Woolworths

George St



photo by イシヅカマコト

コロナ禍でオンライン結婚式を

吉本クリエイティブエージェンシー

バンビーノ・藤田ユウキさんと 妻・かおりさんのインタビュー

2020年は皆さまにとってどのような年になったでしょうか。さまざまな職業がコロナ禍で多大な影響を受けたが、普段はお茶の間や会場に訪れたお客さんに笑いを届ける芸人もまた然り。そんななか、ここ半年で、「オンライン結婚式」、「改名」、「給料明細ネット公開」、「コンビニでコロナ感染」と、何かとネットニュースを賑わせた吉本クリエイティブエージェンシー所属のお笑いコンビ『バンビーノ』の藤田ユウキさんと、奥様のかおりさんに、2020年を締めくくるべくインタビューを行った。

Yebisu BAR & GRILL

忘年会新年会は エビスにおまかせ!

新鮮な刺身、寿司から、鍋物、焼き魚など
気軽な居酒屋メニューが勢揃い!
生ビールから焼酎、日本酒、ワインまで、
お酒はシドニーでNo.1の品揃え!

ご予約受付中!

Yebisu
BAR & GRILL
エビス
Bar & Grill

1/55 Dixon St., Haymarket
Tel: (02) 9211 3038
営業時間: 5:30pm~12am
Open 7 Days

www.yebisubargrill.com.au



Yebisu
YAKITORI

焼鳥 エビス

Regent Place Ground Floor
501 George St.
Tel: (02) 9264 3272
日~水 12pm - 11pm
木~土 12pm - 11:30pm
www.yakoriyebisu.com.au



ニュートラルベイの
日本人シェフによるバーガーショップ

Buddhalicious Burger

ブタリシャス
バーガー

Buddhalicious
BURGER



冷えたビールと
バーガーで決まり!

ライスバーガー
大好評!!



Buddhalicious Burger

www.buddhaliciousburger.com.au
Shop 3, 197 Military Rd., Neutral Bay
Tel: (02) 8041 0938
営業時間: 火 11am - 8pm、水~木 11am - 9pm、
金 11am - 9:30pm、土 8am - 9:30pm、日 8am - 8pm
月曜日定休



正社員

社員候補

など

将来、独立したい方、 ご連絡ください!



info@sushisamurai.com.au
担当: 人事部まで

- ビジネスビザサポート即検討します
- 永住権、経験者高待遇
- ワーホリ、学生、未経験者大歓迎!

今はまだ気持ちが固まらずオーストラリアに残りたいけど悩んでいる方から、飲食に進むかを悩んでいる方、将来飲食で独立をしたい!と夢を持っている方など、ビザを含めて相談に乗ります!

居酒屋エビス、回転寿司、レストラン、定食屋などを運営している「スシサムライグループ全店」では、業務拡大のため、料理長、店長、シェフ、シェフ見習い、ホールマネージャー、バーテンダーなど、さまざまな職種で募集をしております。経験は問いません。

ビザサポートします

反社チェックが長引いてしまったり、スケジュールが合わなかったりなどの諸事情で、藤田夫妻をインタビューするタイミングが年末までずれ込んでしまいましたが、まずは、2020年を振り返ってみていかがでしたでしょうか。

藤田：芸人の仕事がなんというか、こう弱い職業に感じてしまう、平和が担保されてないと成り立たない職業なんだなということを感じた1年でしたね。皆さんが安全に暮らしているところでしか必要じゃないのかな?と、今回初めて悲観的になる瞬間がありました。いい意味でも悪い意味でも芸人として、いろいろと考える機会となった年でしたね。

日本ではいまだに毎日3000人を超す感染者が出ているそうですね。芸人という仕事への影響もあったのでしょうか。

藤田：当初、吉本が無観客での劇場や生配信をいち早く取り入れて実施してくれて、少し安心したのも束の間、国から自粛要請が出て、5・6月は劇場を閉めざるを得なかったです。そのときは丸々2ヵ月!?と焦りましたね(笑)。でもいい面もあって、我が家の子供が2歳と4歳なのですが、子育てが一番大変なタイミングにずっと家におれたので、こんなことでもないとお

んなに家におることないなっていう感じだったのでラッキーといえばラッキーでした。

かおりさん：私にとっては家族の絆が深まった1年だったなと思いました。オンラインで結婚式をするきっかけも絶対コロナの影響でしたし、丸2ヵ月間、ずっと家族4人で24時間過ごすって、これまでもこれからも、もう一生ないと思うので、私は本当にプラスしかなかったと思っています。子供たちにもよかったし、私たちも子供としっかり向き合えたし。いったん立ち止まって家族のことをゆっくりと客観視できて。

それから、人の温かさに触れることができたと感じました。会えない分、ものや食べ物を送ってくださったり、下の子の幼稚園が、2020年4月からの入学予定だったのですが、ずっとコロナで行けない間も、先生が子供たちに話しかけてくれたり、保護者のためにいろいろなアイデアを提供してくれたり。人の温かさや愛情を感じた1年でした。

吉本クリエイティブエージェンシーはどう対応していたのでしょうか。

藤田：いままで行っていた営業みたいなのはほぼゼロになってしまったのですが、一方でコンテンツ配信の方に力を入れていました。普段の劇場では

マックスで500人しか入りきれない場合でも、配信となれば場所を問わず何千人にというお客さんにアプローチできるわけです。しかも場所の手配などもいらない、ということに気がついて、吉本自体も持ち直したんじゃないかなと思います。現在、配信はスタンダードなコンテンツになっていますね。

かおりさん：コロナ以前は、芸人がYouTubeをやろうとしても、吉本社内の誰に聞いたらいいのかわからない状況でした。カジサックさんだけが自身のチームを持っていて会社外でやっていたような状態で、担当の部署がなかったのです。しかし、いまでは配信の知識も増えて強くなってきました。キングコングの西野亮廣さんが、クラウドファンディングを使用して、芸人と喋りながら少人数で飲めるズーム飲み「スナック吉本」などのプラットフォームを作ってくださって。もちろんバンビーノも使わせてもらったんですけど、そこで収入を生みながら乗り切ったという感じでしたね。

そういえば藤田さん、吉本からの給料明細をネットで公開していましたね。

藤田：コロナでバラシになってしまった仕事の分まで吉本が給料を振り込んでくれたのですが、抱えている芸人の

数をよく考えるとすごい金額を負担してくれていることに気がつきまして。いままで自分がおった吉本では考えられないというか、粹な対応で、しかも早かったですし。それがいまでも続いているわけですから、本当にありがたいことですね。

コロナの影響かどうかはわかりませんが、芸名が藤田裕樹からカタカナのユウキへ、相方の石山大輔は、石山タオルへとそれぞれ改名されましたね。

藤田：急に石山が何気ないマネージャーとの打ち合わせの場で、「ちょっと改名しようかな～」とか言いだしまして。あ、そうなんやと思って、



そっからみんなでじっくりと話し合って考えるのかなと思っていたら、机の上に置いてあったタオルをバツと手に取って、『タオルでええわ』って。石山の出身が愛媛で「今治タオルが有名やから」とか後付けしてましたけど。「ゴシゴシ頑張っていきま～す!」というフレーズも作ってましたが、いまのところ1回も聞いたことはありません。それから「藤田（改名）どうするん?」と言われて、タオル級の変化はしんど

いなと思っていたんですが。ふと姓名判断のアプリで藤田裕樹の画数を見てみたら、『孤独な人生で、誰からも慕われない、大凶』と出ていたので、いままでこんな運命でやっていたんや!ということに気がつきまして。試しに裕樹をカタカナにして占い直したら、大大吉みみたいな。神がかり的な良さでして、それで改名に至りました。

かおりさん：そこから変わったんですか? (笑)



藤田：…いまちょうどジワジワ変わってきています。改名について本当は全然公にする予定ではなくて、みんなにこう、ちょっとイジってもらったら、喋るくらいにしておこうというスタンスだったのですが、そのときのマネージャーが、「これはねえ…ニュースにしましょう!!」と。配属したての初マネージメントだったので、ちょっと熱くって、いろんな媒体に言っちゃったという。その後、2週間くらいでまったく誰も言ってこなくなりましたね (笑)。

石山さんもきっとコロナ禍で心境の変化があったんでしょうね。

藤田：そうですね。コロナ禍で、みんなは仲いい芸人とズーム飲みしたりして、それをツイッターにアップしてた時期があったんですね。一方で、相方の石山は冗談交じりに「一回も誰にもズーム飲みには誘われへん」て言ってまして (笑)。嫌われているとかはまったくなくて、誰かが悪く言っているとかも、もちろんないんですけど、先輩からまったく誘われへんし、後輩から慕われへんしで (笑)。たまたま誘われなかったことを結構気にしていたらしくて、そこで「タオルというふんわりしたものを挟んでみたら変わるのかな」という実験的要素もあったんですかね。

かおりさんは改名には賛成だったんでしょうか。

かおりさん：私は石山さんの良いところを知っているから、改名をきっかけに、石山さんの良さがもっと周りの人々に伝わったらいいなと思っていましたが、ユウキに対しては「は?」という感じですよ。ね。血迷ったな～というか、芸名を変えても姓名判断は本名ですからね。でも本人たちが楽しかったらそれで。

コロナ禍真ただ中の6月に、ズームを使用したオンライン結婚式をさ



れましたが、そのいきさつを教えてください。

かおりさん：実は夫婦で結婚式についてこれまで深く話し合ったことはなく、心の中でも芸人の結婚式ともなれば、先輩後輩の大変さは計り知れないし、知り合い親戚は皆大阪で、東京にも知り合いが増えていたのでこれはもう難しいかなと思っていました。「せめて子供がもう少し大きくなったら写真だけは撮ろうね」って話していたんです。しかしコロナ禍で、ある応募をツイッターで拝見したんです。東京では花嫁が誰しも一度は調べるであろうウェディング会社が、オンライン・ウェディングを抽選で募集していたんです。ユウキに

黙って応募をしたら、とんとん拍子に話が進んで、3週間後にはもう本番を迎えていました。

藤田：「受かったよ」と初めて聞いたとき、何を言っているのかわかりませんでした。いつかは結婚式をやってあげたいなと思っていた一方で、コロナ禍に関係なく、知り合いが東京と大阪にいるということで半ば諦めていたんです。でもどこにおっても参加できるこのコンセプトなら素敵だなと思って。海外の友人も呼べますしね。

オンラインの余興では、EXITの兼近大樹、バイク川崎バイク、もう中学生、コロコロチキチキペッパーズ、ミルクボー

WPM商品は下記お店で取り扱っております。

ASIAN SAVOUR WORLD

Shop 16 Lemon Grove Shopping Centre
441 Victoria Ave., Chatswood

CITI SUPER

580 George St., Sydney

Jasmin Asia Market

Shp 19/ 707 Anzac Pde., Maroubra

JJW GOLD PTY LTD

Shp 3/ 303 Penshurst St., Willoughby North

KIM's Groceries

34 East Row., Canberra City

Miracle Supermarket City

City World Square, G Flr,
Shop 9.22, George St., Sydney

New Yen Yen Asian Supermarket

Corner Devlin St., and Blaxland Rd., Ryde

T&E Asian Grocery

2 Dalby St., Fyshwick,

Thai Kee Foods

Market City Level 1

Market City

9-13 Hay St., Haymarket

姉川商店

1 Wilkes Ave., Artarmon

コンビニ 8

303 Pitt St., Sydney

マル優

537-539 Kent St., Sydney

夢屋

Shop 2, 34-48

Alexander St., Crows Nest



<https://www.youtube.com/watch?v=FrbVodFyHBY&feature=youtu.be>



WPM Japan
CO PTY. LTD.

麺と餃子のスペシャリスト

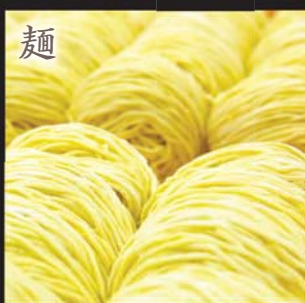
10年後のWPMジャパン

今日、おいしいと感じた商品を、10年後に食べて、同じくおいしいと感じるでしょうか？ 10年後に今と同じおいしさを感じていただくには、もっとおいしくしないと今と同じようにおいしく感じることはありません。常に進化し努力を続けて、初めて10年後もおいしいと感じると思っています。

今までの商品とは、食べ比べて初めて分かる小さな違いですが、10年後もおいしいと感じていただける商品を作り続けます。そして、それが弊社でなければできない商品としてお客様に喜んでいただけると信じています。

『明日はもっとおいしく』を、モットーに今後も頑張りますので、よろしく願い申し上げます。

シュウマイや餃子も大人気!



ラーメン、スープ、餃子、シュウマイすべて、WPMにお任せください。

WPMが実績をもとに、売れる店作りのアドバイス!! ご相談ください!

- これから新しくラーメン店を開業予定の方
- スープに適した麺をお探しの方
- 日本食レストランで、美味しいサイドメニューをお探しの方



HACCP認証取得工場

住所: Level 3, Bldg. 1 25 Sirius Rd., Lane Cove NSW 2066

Tel: 02-9427 3547 E-mail: info@ramengyoza.com.au

Fax: 02-9427 8916 web: www.ramengyoza.com.au

イ、ミキなど豪華メンバーが自宅からネタを披露されていたようですね。

藤田：コンビさえもバラバラの部屋でという、前代未聞の余興をやってもらった訳ですが、そこはやっぱりみんなプロでしたね。びっくりするくらいめっちゃ面白く仕上げてくれました。

▶ 式の様子はコチラ

400人を超える参加者が集まったようですが、まだ日の目を浴び切っていない、でも藤田さんの的に押しの芸人さんはいらっしゃいますか？

藤田：いっぱいいますけど、ジローラモのモノマネをしていた木尾陽平は、式当日ハネてましたね～。あんな爽やかな下ネタは初めてでした(笑)。ガオ～ちゃんていう芸人がいるんですけど、ガオーっていう吠え方が何兆個ある子とかもいいですし。当日フルコスチュームで待機してもらっていたのに、前半気づけなくて、それに気づいた司会のエハラマサヒロさんが、面白くいじって下さったり。心配なのが、安倍元総理のモノマネをしていたビスケットの佐竹正史が、首相が代わってしまったいま、少し大変そうにしていしましたが、すでに今は違うモノマネのクオリティをあげていっているの、さすがだなと思いました。

かおりさん：ネタよりも喋った方が面白

い子もたくさんいたり、みんなそれぞれ持ち味があるんですよ。

確かにテレビでは「面白いことを短時間で」ということが求められているわけですが、それこそネット配信となると、そういった方々もやり方次第でもっと光が当たるようになりますね。

藤田：業界では最近よく言われているんですけど、これからは瞬発力じゃなくて持久力。ひと画面でできるだけ長く絵を持たせられて、何時間も喋れる人が魅力的になってくると言われていますね。

結婚式をされて奥様はいかがでしたでしょうか。

かおりさん：幸せしかかったです。「結婚式は女の子の憧れ」という意味合いの幸せではなくて、本当にいろんな人が助けてくれているということを実感できました。実は余興の部分は、ファンの方にクラウドファンディングで配信を予定していたのですが、途中でサーバーが落ちて配信が止まってしまうハプニングが起こってしまいました。それでも批判する方がひとりもいなくて、「一生に一回しかないことなので、式に集中してください」、「お祝いの席だからアーカイブで対応してもらって後から観れたらいいです」ってメールが次々に届いて、ファ

ンの方の気持ちが温かくて、支えられているということを実感しました。

最近は劇場やテレビのお仕事以外で、YouTubeでも活躍されていますね。

藤田：11月1日から、『バンビーノ公式チャンネル』で毎日更新を始めました。来年11月までに視聴者が11万人を越したら、全国11カ所で無料ライブをする、ということをゴールに設定しています。基本的には、ネタやロケの動画、過去のネタを振り返る動画など。個人的には石山がパルクールにチャレンジしたり、全然できてないんですけど（笑）。僕がオンライン料理教室などを行ったり。『藤さんぽ』という街ブラ的な企画でエリア紹介もしています。先日はかつぱ橋に行って、食品サンプルを見たり、海鮮丼を食べたりして、どこか芸人芸人していないというか、素の部分を見せる流し見風の動画に仕上がっています。

バンビーノさんが開村する動画も拝見しました。

藤田：『ダン村』という村を拓いているのですが、実はスタッフ一同、一番楽しみにしている企画です！ もう誰もどうなるか予測できないので（笑）！これからコツコツやっていくので、その行く末を見守って頂けたらなと思います。

あとは『どろだんごチャンネル』でどろだんごも作っているんですが。

どろだんご…ですか？

藤田：『砂場とあそびの研究所』のCodama先生という方がいらっしゃって、日々、どろだんごをピッカピカに磨きながら、砂場が子どもの体や心の発達に与える影響を研究されている、日本にも2人くらいしかいてない貴重な先生です。砂場で子供が土をいじって遊ぶのはとても体にいいことなので、それを広めるために一緒にやっています。ダンゴリングという競技を自分たちで開発して、カーリングのように転がして、芸人たちと対決したりしていますので、よかったらそちらもご覧ください。

アインシュタインに続き、コンビでのコロナ感染が話題となっていますが、やっぱり仲がいい故の感染だったのでしょうか。

藤田：そうですね。誰かが陽性者になった場合、「一緒におった人誰？」となって、「マスクしてた？」とか尋問されるので、普段は必ずマスクをして、楽屋のはじっこの方で相方とだけ喋るみたいな感じでやってたのですが、バンビーノの場合はどちらかがかかると絶対に2人ともかかるタイプなんです。ネタの特徴上、接近戦で近いので、飛沫



プロフィール

藤田ユウキ(ボケ担当)
NSC大阪校 30期生
生年月日:1985年7月30日
出身地:大阪府 交野市
特技:出張料理(他人の家の
冷蔵庫にある余った食材で
料理を作る)/動物のお面を
被りながらキャベツの千切り
ができる/桂きん枝あるあるが
言える。

2008年4月にお笑いコンビ
『バンビーノ』をツッコミ・ネタ
作り担当の石山タオルと結
成。主にリズムネタを得意とし
ており、「ダンシングフィッソ
ン族」などが代表作。「キング
オブコント2015」準優勝。「上
方漫才協会大賞特別賞受賞」
(2016年)。

が避けきれないんですね。最初に石山に症状が現れて、味覚と嗅覚がなくなりました。「おかしいぞ、梅干しを食べても何の味もせえへんぞ!」って、膝から崩れ落ちてました。数日間味覚がなかったようです。僕はまったくの無症状でしたが念のために調べたら陽性でした。すぐに2週間入院して、家族も濃厚接触者なので子供も幼稚園を2週間休んだり、ワンオペで奥さんに子供の世話をしてもらっていたので、体が全然元気だっただけに申し訳なかったなと思っています。看護婦さんたちにも申し訳ない気持ちがありましたね。お陰様で12月から仕事には復帰しています。

2021年の藤田さんの抱負をお聞かせください。

藤田: やっぱりいまでも変わらず新ネタを作っていて、一番はそこですね。劇場も

大事ですし一番好きな場所なので。キングオブコントなどのショーレースにも出て、しっかり結果を残したいなと思います。そして今年から始めたYouTubeをどう絡ませていくのか。もちろんYouTubeでも活躍できたらいいなと思いますし、そこからまたテレビに呼ばれるかもしれないですし。いつか海外でも活動をしたいなというのも長年の夢としてあったのですが、YouTubeだったら海外に配信できますね。子供向けのキャッチーな、みんなが真似したくなるような動きと言葉、そんななんも作れたらいいですね。

かおりさん: 昔交換留学生としてオーストラリアにいたことがあって、またいつか遊びに行きたいとずっと思ってきたので、国境のないYouTubeをきっかけに、また海外に出ることができたらうれしいですね。

欲張り強盗犯



米・カリフォルニア州フラートンにあるピザ屋「Big Slice Pizza」で事件は起きた。

11月9日の朝、従業員が出勤すると、店内が荒らされている形跡があることから、強盗に入られたことが発覚した。フラートン警察は、店内の防犯カメラの映像で、犯人がオスカー・アレクサンダー・サンチェス

(25) という男だと判明し逮捕に至ったのだが、世間の注目はその防犯カメラに映ったオスカーの奇行に集まった。犯行当日の夜、オスカーは、おもちゃの銃を持って同店へ侵入し、現金500ドルやビール、タブレット端末などと、デリバリー用の車まで

も奪ったそう。そしてオスカーはゴム手袋を装着すると、無心にピザの生地をこね始めた。作業台にしっかりと打ち粉を振り、丁寧にピザ生地を伸ばしている。しかし、時間が足りなかったのか、ピザを最後まで作ることを諦め、代わりにクルトンの入ったタッパーを見つけると、手袋を新しいものに変えてから、クルトンを口いっぱい頬張った。全体的に意味が分からない、大胆でいて繊細なオスカーの行動を、警察はインスタグラムで公開。「残念だけど刑務所ではピザは食べられませんよ」と、コメントをつけて晒した。

おばあちゃん ならではの可愛らしさ

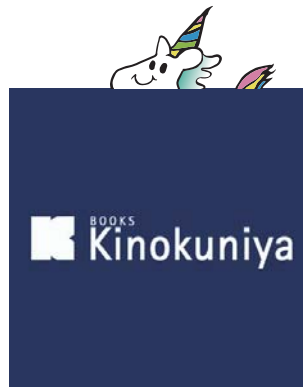
米・テキサス州でおばあちゃんと、孫娘の間に起きた事件を、「ミラー」などが報じている。

同州在住のマキータ・グリーンさんは、突然、祖母から送られてきた画像に言葉を失った。そしてその画像を送信した理由についておばあちゃんが説明する伝言メッセージと、それをマキータ自身が確認している光景を、TikTokに投稿した。するとたちまち拡散され、140万回の視聴数をはじき出した。おばあちゃんの伝言メッセージは

こうだった。「マキータ、おばあちゃんよ。ごめんね。間違えてあなたに写真を送ってしまったの。本当は、その写真はお友達のブライアン・アレンに送るものだったの。お願いだから写真は削除してちょうだい。おばあちゃんのお願いです。もう本当に、大変な間違いをしてしまいました。ブライアンに送ったはずだったのよ」。

謝罪と恥ずかしい気持ちが入り混じった可愛らしいおばあちゃんの声だった。おばあちゃんがブライアン・さんに送るはずだった写真とは何だったのか。動画のキャプションにはこう書いてあった。「おばあちゃんが送信ミスで、自分のヌード写真を送ってきた (爆)」。

Kinokuniya発 本屋さんが選ぶ 読書ガイド

Page
110

【住所】The Galleries Level 2, 500 George St., Sydney
【Tel】02-9262-7996

国内64店舗、海外24店舗を展開する日本最大の書店チェーン。オーストラリアでは2003年からタウンホール駅傍に南半球最大の店舗を構え、洋書・中文書・和書を含む30万冊の書籍在庫と、他では手に入りにくい文房具を取り揃えている。併設のアートギャラリーでのローカルアーティストの作品展示や、著者によるサイン会、コミックファンのためのイベントなども開催し、人種・年齢を問わず“Kino”の愛称で親しまれている。

今月のテーマ：脳科学・思考の現実化

あなたの脳のしつけ方

目からウロコの「実践」脳科学

著者：中野信子 / 出版社：青春出版社
価格：\$21.90 / メンバー価格：A\$19.71

「聞きわけのいい脳」をつくる、ちょっとしたコツを大公開！脳は意外と単純にできていて、「こう刺激すれば、こう反応する」という、お決まりのパターンがあります。まるで筋肉を動かすかのように、脳をうまくしつけて働かせれば、誰でも自分の力をもっと引き出して、悠々と楽しい人生を送ることができるのです。



科学がつきとめた「運のいい人」

著者：中野信子 / 出版社：サンマーク出版
価格：\$17.40 / メンバー価格：\$15.66

「運のいい脳」に変えてみませんか？脳科学者が教える、最強の生き方！「運のいい人」とは、どんな人でしょう？経済的に豊かな人、好きなことを仕事にしている人、健康で長生きしている人、愛する人と幸せに暮らしている人。著者いわく、「運のいい人」には考え方や行動の共通点があるそう。本書では、その共通点について、気鋭の脳科学者である著者が科学的に分析し、脳科学の知見をもとにくわしく解説しています。



こうして、思考は現実になる

著者：パム・グラウト / 出版社：サンマーク出版
価格：\$21.70 / メンバー価格：\$19.53

今では知らない人がいないほど一般化した「引き寄せの法則」ですが、その中でどれほどの人が、本当に信じて、実践し、確実に奇跡を起こしているのでしょうか？実は、「思考を現実化し、望むものを引き寄せる」のは、ある「法則」を理解すれば誰でもできるようになるのです。本書では、このことを実際に「体験」するための、9つの実験を紹介しています。



こうして、思考は現実になる②

著者：パム・グラウト / 出版社：サンマーク出版
価格：\$21.70 / メンバー価格：\$19.53

引き寄せの法則には、もうこれ以上「知識」はいりません。必要なのは、「実践」です。世界的ベストセラー第2弾となる本書では、「お金の手に入れ方」から「願いがかなう言葉の使い方」、「直観力の鍛え方と才能の伸ばし方」、「自然からのメッセージの受け取り方」まで、思い通りの世界を作り出すための9つの具体的な実験を公開。「思考の力」を使いこなして、理想の人生を手に入れてください。



オカチリの Healthy 革命

第133回



コグニサイズで脳と身体を活性化



2020年はコロナにより大きな影響を受けた年でした。私にとってはネガティブな影響だけでなく、ポジティブに進化できた1年でもあります。オンラインでマジックショーをやったり、オーストラリアの子供と日本の英語を学ぶ子供との国際交流の場を提供するカンバセーションクラブが生まれたり。また英会話教室の先生の希望でバーチャルショッピングツアーを開催したりと、オカチリを新たなステージに進ませてくれました。

生活面ではビーチのそばからブッシュエリアへの引越しをしました。今までの人生の中でこんなに自然に囲

まれて生活したことがなかったので、毎日が新鮮で良い空気を吸いながら日々楽しんでいます。

ただ今回の引越しを機に母の認知症が進んだ気がします。今まで慣れていた家が変わったため、新しい家のことがまったく覚えられなかったり、同じことを何度も尋ねてくるということが多くなりました。何とか認知症の予防をせねば!と思っていたさいに見つけたのが『コグニサイズ』! このコグニサイズは、Cognition(認知)とExercise(運動)を組み合わせた造語で、頭で考える課題(計算やしりとりなど)と身体を動かすエクササイズ課題を同時に行

うことで脳と身体の機能を効果的に向上させることが期待されています。認知症は発症の20年も前から脳に異変が起きていると言われていています。ですから元気なうちから認知機能が落ちないようにすることが大事なのです。ということは、オカチリも今からやらねば! 母と一緒に私も予防しようと早速やってみたコグニサイズの初級編! ちらっとご紹介したいと思います。

マーチでポン!

(1日30分毎日継続が理想。10分に分けて3回やるもよし!)

姿勢よく立ち、その場で行進するように足踏みをします。足踏みに合わせて1から順に声を出して数えていきますが、4の倍数のときに膝を高く上げて足の動きを止めます。膝を高く上げたときは数字を数えず1回拍手をします。(4の倍数は発声しないで拍手のみ)

マーチと引き算

足踏みをしながら最初の4歩目で30と言い拍手。次の4歩目では30から3を引いた27と答えて拍手。4歩ごとに3を引きながら行進を続けます。

間違えても答えに詰まっても気にせず運動を続けることが大切です。



<https://www.youtube.com/watch?v=Y9ofSFUDR2o> より

いろいろ調べてみるとたくさんのコグニサイズを見つけることができます。結構難しいものもありますよ! 認知症は老化による物忘れとは違うのですが、誰でもみんな脳の活性化と運動は健康を維持するためには大切なことです。姿勢を正してウォーキングをしながら通る車のナンバーの数字を足し算していくなども認知症予防に良いそうです。私もこの新しいエリアでブッシュウォーキングをしながら頭を使って予防に努めたいと思います♪



profile:知里
(okachirimagic@4youjp.com)

日本滞在中に子供たちに英語を好きになってもらいたいという思いからオカチリマジックという英語のマジックショーを英会話教室や保育園、幼稚園、小学校などで行うとともに、イベントコーディネーターとして英語関連のイベントや子供たちに夢をつかむためのコーチング活動を行っていた元日本在住の健康オタク。2018年4月より家族でシドニーに戻り新生活をスタート。8年半の日本の生活で英語があまりできなくなったサッカー息子と宇宙人の娘を持つ2児の母。

Call to Action!

人を動かす
コミュニケーション

Vol.29 メンタル



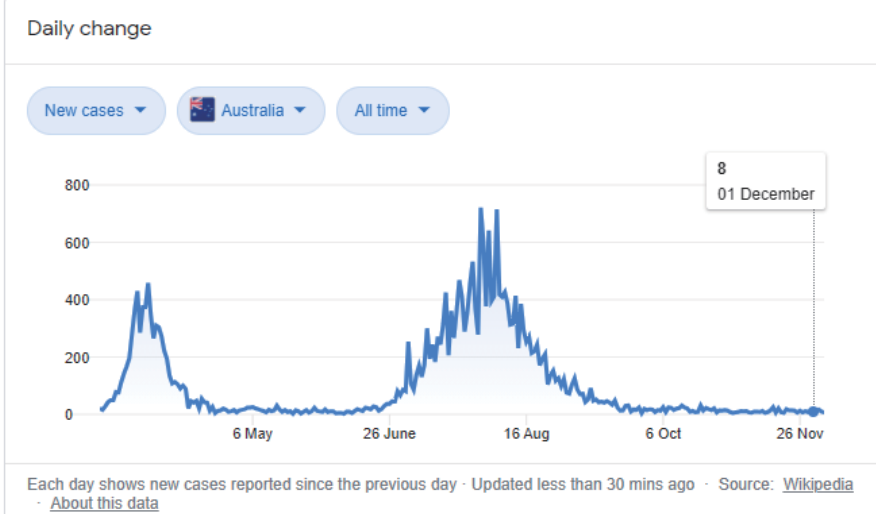
先日、日本の生徒と話をしたときにハヤブサのカプセルがオーストラリアに着地したことが今話題となっているとのことでした。私はあまりニュースを観ないのであまりそのことを知りませんでした。日本で明るいニュースが話題にあがっていると聞くのは嬉しいことです。

た2020年でしたがどんな状況でも笑顔でいれば好転するということを感じた年でした。

そこで今月の Call to Action! では長友佑都氏の「上昇思考」から「メンタルを支える思考法」について考えていきたいと思います。ご存知の方も多いと思いますが、サッカー日本代表の長友選手はベテランの多くが日本代表から引退していく中で、今でも現役で活躍している選手です。彼はサッカー選手として恵まれた体格をもっているわけでもなく、高校サッカーで特に注目されたわけでもなかった選手でしたが、持ち前の「メンタル」と「努力」でサッカー日本代表まで上り詰めた選手です。

この本で長友選手は以下のように語っています。

「弱気になること、くよくよしてしまうことは誰にでもある。僕だってもちろんそうだ。つらいことがあったり、大きなプレッシャーがかかってきたり



またオーストラリアでもコロナ感染者数が減ったことで人々の気持ちはクリスマスに向かっていくようです。今週末に行ったショッピングセンターにあるK-martでもレジに行列ができていました。私も今年の年末年始は2週間のまとまった休みが取れたので、久しぶりに家族で遠出をする計画を立てています。色々なことが起き

すれば、弱い自分が出てきて、押しつぶされそうになる。そんな時、僕はどうしているかといえば、上を向いている。比喩ではなく、うつむかずに顔を上げて、空を見ていると不思議にネガティブな思考はできなくなる。人は誰でも、心の弱さをもっている。その弱さを自覚することこそが、強くなるための一番の近道になると思う。＜中略＞

僕は人生の選択肢にぶつかったときにも、正解を選択しようとするよりも“自分の選択した道を正解にしていくこと”をいつも考える。信念に基づいて道を選択し、そのプロセスのなかで最大限の努力ができたと言い切れるなら、必ずそこで成長ができ、大きな成果を手に入れられるからだ。」

いかがですか？ 私たちは上手くいかないことがあるとつい下を向いてしまい思考を止めてしまいがちです。でも下を向いて考えを止めても得られるものは何もあります。状況を改善することができるのは新たな行動を起こしたときだけです。長友選手に習いメンタルを鍛え、新しい年を乗り越えて行きましょう。

では、また来月!

今月の格言:

" It does not matter how slowly you go, so long as you do not stop. "

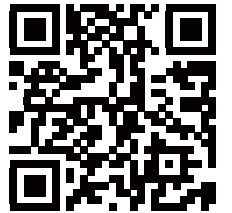
- Confucius



立ち止まりさえしなければ、どんなに歩みが遅くても関係ない。

参考文献:

上昇思考
(長友佑都)

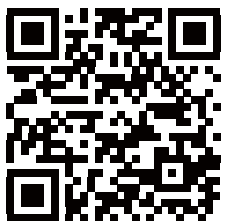


[著書サイト]

オルタナティブ・ブログ

(岡涼介と Shall we dance?)

<http://blogs.itmedia.co.jp/ryosan/>



一寸のムシにも五分のタマシイ

文芸社

<https://www.bungeisha.co.jp/bookinfo/detail/978-4-286-18759-4.jsp>



著者プロフィール

岡 涼介 (オカ リョウスケ)

Pegasystems シニア・システム・アーキテクト
(Professional service/Consultant)

1999年にワーキングホリデーで来豪。University of Western Sydneyを卒業後、日系と外資系の両方でITエンジニアとして約8年シドニーで働く。その後、日本に帰国し日本IBMなどの外資系でさらなる経験を積む傍ら、社会貢献や投資などのプロジェクトにも意欲的に取り組む。再度シドニーに来豪し、現在はアプリケーション構築コンサルタント・開発として主に政府や金融関係のプロジェクトに携わる。



ビーチでライトサーフゲーム

皆さん、こんにちは。Keigoです。

今回も夏ならではの、そしてオーストラリアらしいルアーゲームをご紹介します。

先日、週末を利用して家族そして友人親子とともにPort Stephensまで日帰り小旅行をしてきました。Port Stephensは個人的に大好きな場所で、子どもが産まれる前はしょっちゅう釣りに行ってました(笑)。今回は子どもがいますのでNelson Bay内で波の弱い内海ビーチが遊び場です。内海は場所によって波の影響が少ないがために水が淀んであまり綺麗ではないこともあるのですが、ことJervis BayやPort Stephens近辺の内海はめちゃくちゃ綺麗です! そういった意味でオーストラリアらしい釣り場といえるでしょう!

子どもも安心して遊べるくらいの遠浅で波のない砂浜ですが、魚は意外とたくさんいます。代表的なものはキスの仲間、コチ、テイラー、クロダイ系、エイなど砂地を好む魚をみることで

きます。まずはメインターゲットとなるホワイティング(キスの仲間)を小型のポッパーなどを使って狙っていきます。日本でよく知られているシロギスとは違い、ホワイティングと呼ばれるキスの仲間はなかなか獰猛で肉食系です(笑)。小魚を模したルアーで狙うと果敢にアタックしてくるととても楽しいターゲット。しかも良く引く! かなり沖まで底が見えるほど遠浅で水質もクリアなのですが、ポコッポコッとポッパーを引いていると、どこからともなく集まり追いかけてきます。これが見えちゃうのが興奮する(笑)! 水面にバシャッと飛び出してルアーをひったくっていく瞬間をみるとアドレナリン全開! そんなこんなで、海パンはいて海にガッツリつかり、おチビちゃんたちが遊んでいるのを見ながらキャストしてキスを1匹ゲットしました! 釣り上げる前に子どもたちを呼んで、魚が泳ぐ姿を見せてあげれるのもこのスタイルのいいところ! 観察が終わったらハリを外してリリース! 理科の野外授業ですな(笑)。

そして、シドニー付近ではあまり見られない魚がこの後にアタックしてきます。先ほどのキス狙いと変わらず、少しずつ立ち位置を変えながらキャストしてはポコポコとポッパーを動かしていると、突如ルアーの真後ろでギラッと反転する魚体が見えました! ハリにはなかなか乗らず、何度も繰り返しバイトしてきます。そしてアクションを加えてルアーが水中にダイブした瞬間にドン! てっきり良型のキスかと思っていたらもっとデカイ! というか長い! ずり上げてみると、なんとカマスでした! バラクーダ (オニカマス) か?と思わせるような風体! 後々Instagramのフォローアーさんが教えてくれた情報によるとイエローフィンパイクと呼ばれるカマスの仲間で、バラクーダではなかったのですが、やはりシドニーよりも北の暖かい地域に多く、そして今回僕が釣り上げたサイズはこの種類ではMax級にデカイそうです (笑)。いやあ、こんな魚が見える範囲で果敢にバイトしてくるので、そりゃ興奮します! 一見何もなさそうな遠浅なビーチでもライトゲー

ムが楽しい! 特に郊外へお出かけのさいにはロッドを一本もって小さいトップウォータールアーでエキサイティングなゲームをぜひどうぞ!



Keigo

釣り歴25年。ブラックバスからルアーに入る。クロダイをルアーで釣っていたが、だんだんもっと大きなものを釣りたくなって、外洋に出たから今のスタイルへ。おかげで(岸からの釣り)をこよなく愛する釣りの変態。ガチンコ・ショアルアー軍団『平政會』を結成中。



:keigo_the_hiramasakai



:keigo_the_hiramasakai



:@keigo_satsuma



プロフィール:

関西出身の“水泳オタク”RYO。2000年に来豪。シドニーオリンピック観戦、ボランティアを経験して自身に“水泳魂”を注入後、シドニーの名門スイミングスクールで指導をスタート。現在は自分のクラブチーム(Narrabeen Swimming Club)を発足し、日々未来のオリンピック選手排出を夢に奮闘中。

自身のBlogでも

普段の“水泳魂”を更新中:

http://blog.goo.ne.jp/ryo_ozswim



ゴールデンガール Regan Smith

17歳で背泳ぎ2種目の世界記録保持者となると、今年はその勢いをバタフライでも発揮し、好記録を連発。東京五輪では間違いなく、競泳王国アメリカのエースとして大暴れする準備はできているようです。現在18歳となった“ゴールデンガール”こと、レーガン・スミス選手を今回は取り上げます。

2019年光州世界選手権、彼女のコーチ、マイク・パラット氏は、大会前の練習で、何か特別なことが起こることを予感していたと言います。「そのブレイクがいつかはわからないけど、間もなく起こる」と彼はアメリカ水泳連盟のスタッフに告げていました。

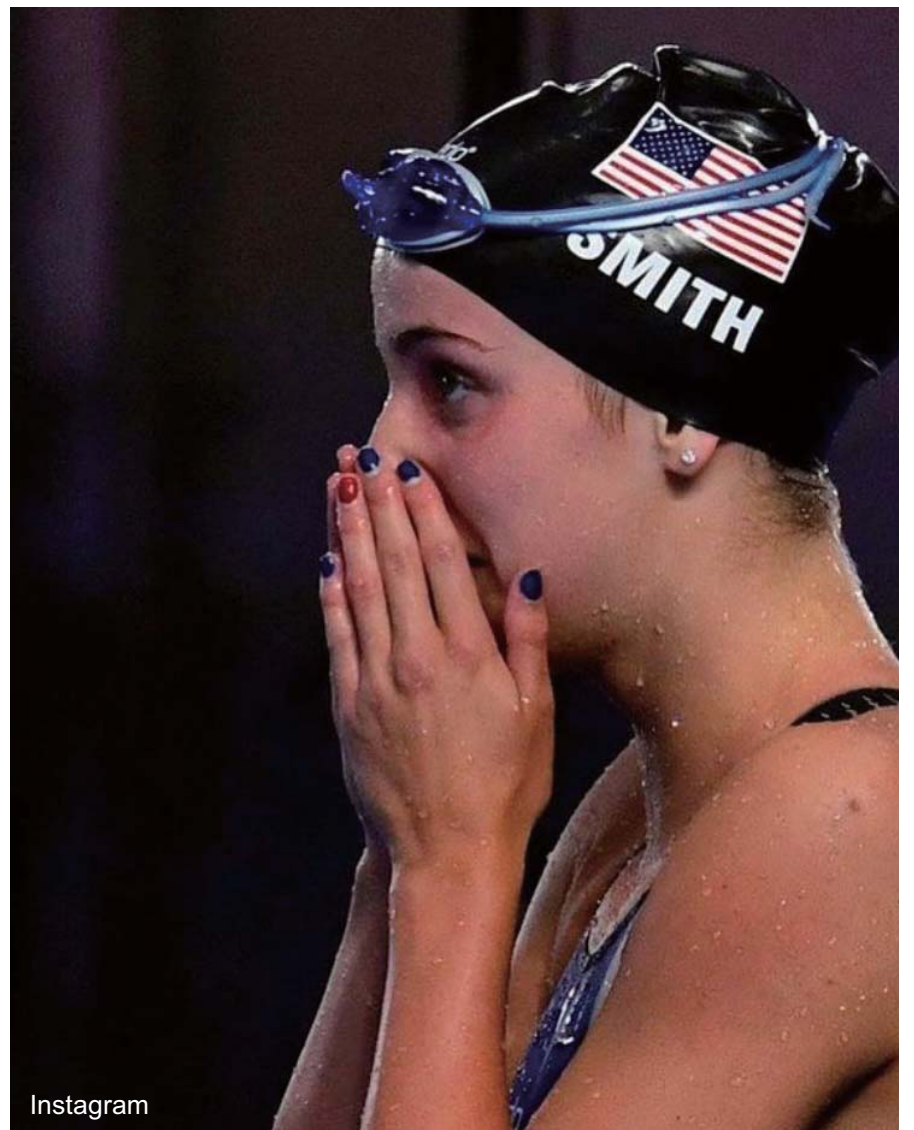
パラット氏が不在の予選前夜、スミス選手はインスピレーションを得るため、当時の世界記録保持者だったミッシー・フランクリン選手のロンドン五輪のレースの映像を観たと言います。「私はただ、彼女のような素晴らしい選手になりたいと思った」と振り返ります。レースの朝は、「普通の地元の大会だと思って泳げば、練習で目指してきた通りの泳ぎができる」とパラット氏にアドバイスされた彼女は、予選を最も速いタイムで泳ぎ、トップで準決勝へ。

迎えた準決勝。最速のリアクションタイムで飛び出したスミス選手は、レースを通してトップを突き進み、ダントツでタッチして振り向いた彼女の目に映った

のは、2分3秒35 (当時の世界記録2分4秒06を破る世界新記録樹立) の数字でした。「体もどこも痛まなかった。これは普通じゃない。自分がスーパーガールみたいに感じたわ」と当時の感覚を回顧します。「ショックでした。電光掲示板のタイムを見て、何かの間違いだと思ったわ。ゴーグルが曇っていたからまずそれを外してからまたタイムを見たけど、機械の故障だと思ったの。間違いでないと気づくのには少し時間がかかったわ」と。次の日の決勝でも、史上2番目に速い記録 (2分3秒69) で圧巻の優勝を果たしました。

翌日のメドレーリレーの第一泳者として臨んだスミス選手。このときは、「自分のせいで台無しにしてしまったらどうしよう」と心配していたと言います。にもかかわらず彼女は、100m背泳ぎを57秒57で泳いでまたもや世界新記録を樹立。その上にアメリカチームとしても世界記録を更新したのでした。この後スミス選手の父親ポール氏は、「彼女は、ナーバスになっても、縮み上がることなく力を発揮する能力を備えている」と語りました。

7歳のスミス選手をスイミングスクールに連れて行ったのは、この父ポール氏でした。彼女はその年齢の頃から、地元の小さな大会で年上のスイマーをなぎ倒していたと言います。「ベストでいることが好きだったし、ただただ楽しかった」



とその当時を振り返ります。13歳のときに現コーチであるパレット氏のチームの最年少メンバーとなり、そこからさらなる上昇を始め、2016年リオ五輪選考会でそのポテンシャルを見せつけた後、15歳で世界選手権出場を決めます。

オリンピック4大会で12個のメダルを獲得したジェニー・トムソン選手を指導したのがパレット氏だったが、13歳という低年齢の選手を指導したとはなかったため、彼にとっても当時はすべて手探り状態だったと言います。彼の指導法を、「信じられないほどの厳しさ」と表現した父のポール氏は「マイクはレイガンに挑戦を与え続けなければいけ

ないと言っています。『挑戦を与えず、駆り立てなければ、彼女は退屈してしまう』と明かしていました」とパレット氏について語っています。

今年秋からスタンフォード大に進学したスミス選手は、高校時代週6回の練習を続けてきたルーティーンについて次のように語っています。「練習に打ち込んで疲労を感じ、上達していると感じたい。そのために私は努力を続けることができ、それが上達し続けることを助けている。ハードワークは病みつきになるわ。練習で良い結果が出ないと気分が悪いけど、翌日にはもっと良くやろうとする。そんな行動の中毒なの」。

コーチにとっては夢のようなスミス選手の姿勢により、彼女は順調に成長していきました。そんな彼女が子供の頃背泳ぎで頭をプールの壁にぶつけることを恐れていた、という逸話は有名です。「私は小さい頃からバタフライが好きで、背泳ぎはずっとバタフライの次の種目だったの。でも年齢が上がるに連れてプールの壁にぶつかるんじゃないかという恐怖心はなくなり、今は背泳ぎが大好きな種目になったわ」と振り返ります。今年延期となった東京五輪の選考会は中止となったが、当初は背泳ぎに加えて200mバタフライも泳ぎ、この3種目で五輪に行くことを考えていたと言います。

東京五輪の延期について彼女は、次のように語っています。「オリンピックのためにハードワークを積んできたのだから、その成果を発揮できないことにひどいフラストレーションを感じています。でもそのことが大きな炎となって来年に向けて意欲を掻き立ててくれるでしょうね。今はとにかく、来年に向け、さらに飛躍するための追加された1年のトレーニングに励むだけです」と、自身がコントロールできるものだけに気持ちを集中させているといいます。「先行きが不透明な状況は、心のどこかで『何のためにこれをやっているの?』という気持ちになってしまうこともあります。でも私はそれを脇に押し除けるように努めているの」と、彼女は自らを鼓舞するかのように語り、さらにこう続けます。「準備はすべてうまく行っていたから、今年、予定通りに戦えないことは本当に残念に思う。でも同時に、このことは私をより高みに駆り立ててくれるでしょう。来年、それができることにワクワクしているわ」。

私は、このメンタルを持っているスミス選手であれば、スーパーガールが真のゴールデンガールになる日も、間近だと確信しています。今年の彼女のミラクルは見れませんでした。私も彼女の1ファンとして後一年さらに強くなるであろう彼女に私自身も心をワクワクさせています。

CHAPTER 40
HAPPY MIND HAPPY LIFE!
ハイヒールを脱ぎ捨てて ZERO から始めたファームライフ

小さな町のたった1人の日本人

2020年、誰にとっても忘れられない歴史的な1年になったのではないだろうか？ 過去最大、最悪のブッシュファイヤーから始まり、その次に来たのがコロナパンデミック。良くも悪くも今年の1年間は大きく影響を受けた人が多いだろう。

もし将来、技術が進化してタイムマシーンができたとしても、誰も2020年にワープすることはないのではないだろうか（笑）。とはいえ、私の周りでは、この大変な時期にも関わらず「ピンチをチャンスに」変えた友人が多くいたのは確か。私も、仕事での幅が広がり大きく成長させてもらった。

今まで必要以上に「無駄に忙しかった日々」から最小限の行動範囲と、厳選された生活に定められることで生まれ、得られる時間や価値。今まではなかったそれらをどう有効に使えるかがコロナ渦を上手く乗り越えるKEYだと言えるかもしれない。

「七転び八起き」何度転んでも諦めず立ち上がる。そして、どうせ立ち上がるなら笑顔で立ち上がってやるんだ！そういうポジティブな心意気を、辛く大変な時こそ持ち続け前進して行けたらいいなと思う。さあ、2021年はどんな1年になるんだろう？



フーパー いずみ
IZUMI HOOPER

沖縄県出身39歳。3児の母でグラフィックデザイナー。2017年の5月からシドニーより車で片道約6時間のヘンティーという1200人ほどの住人がいる小さな田舎町に住みはじめる。デザイン

の仕事続ける傍らゼロからの田舎のファーム暮らしを決意し家族5人で新生活をスタート。360度見渡すかぎり的大自然、大草原のど真ん中にポツンとある赤い家のリアルファームライフを発信中！

Contact: contact@zube.com.au



DJ Gingerの

My
Playlist Vol:22

音楽好きな皆様! コロナ禍で、なかなか外出できない、クラブパーティにも行けない、でも、流行りの音楽、知っておこう!な皆様! そんな皆様に楽しんでいただきたい、ミュージックコラムです!



オーストラリア・人気DJ陣 オススメのヒットチューン!

今回ご紹介させていただきたいのは、オランダ出身の現在51歳、EDM界の巨匠、Tiësto (ティエスト) の、待望のシングル「The Business」で決まり! これまでのティエストとは一味違った新しいサウンドに、独特なリズム感がクセになること間違いなし。MVでは、大人気コメディアンのケイシー・フレイがこれまた斬新な踊りをみせている。ティエストと言えば、「世界No.1DJ」と、何度も讃えられ、グラミー賞ノミネートのほか、さまざまなアワードを受賞してきた。夏季アテネオリンピックでは、オープニングセレモニーでパフォーマンスをした史上

初のDJとして名を残すなど、まさにDJ界のレジェンドなのだ。ティエスト定番曲「Red Lights」や、



オーストラリア出身の女性シンガー、バッチーをボーカルに迎えた、DJカシミアとのコラボ曲「Secret」、2019年にリリースされた、DJジョナス・ブルー、シンガーリタ・オラとのコラボ曲「Ritual」など、外せないオススメEDMがたっぷり。この夏のプレイリストにティエストのダンスミュージックをプラスして、ぜひトロピカルな気分を楽しんでみて!



NYEはブリスベンで回しています! 遊びに来てね!

NEW YEAR EVENT: fb.com/skyandlotus

Ginger /ライター・DJ

オーストラリア在住。犬と漫画と過ごす日々。毎週末ローカルクラブにてDJ中。

お仕事の依頼はチアーズ (info@cheers.com.au)までお願いします。

Instagram: [ginger.1003](https://www.instagram.com/ginger.1003)

<https://www.mixcloud.com/Chiemin/>

CHEERS

Japanese Entertainment Paper

「チアーズ」

社是：共存共栄

社訓：大人が本気で遊べばそれが仕事になる

www.cheers.com.au

OBA Pty Ltd

PO Box 1381 MANLY NSW 1655

TEL:02-9966-8955

Email: info@cheers.com.au

© Japanese Entertainment Paper Cheers

Publisher

Yusuke Oba

Editor

Yumi Onishi

Writer

Hajime Kitamura

Tomoko Okamoto

Chiemi Nishioka

Designer

Tomoka Okai

Masaru Yanai

Web Developer

Ayumi Mizoshiri

本誌掲載記事、写真の無断複写、転載を禁じます。また掲載されている広告の内容や信憑性に関しては、当社では責任を負いかねますので、ご了承ください。発行日または配布日は、曜日や配布先によって前後する場合がございます。

編集後記



ついに、2020年も終わりですね。コロナもあり、これまでの人生で、1番、冷静に色々な物事をじっくりと考えさせられた1年でした。そして、特に家族が恋しく、その存在に改めて感謝した1年でした。私の家族は良い意味、能天気でマイペースな集まりで、仲良しですが、肝心な話は、あまりしないなど。例えば、兄が、ある部門で今年の文部科学大臣賞を受賞させていただいたのですが、それを知ったのも、数ヵ月経ってからで、たまたま偶然にでした。姪っ子の面白いビデオレターやムービーはしょっちゅう送ってくるのに(笑)。私には、いつも面白くて元気で明るい姿しか見せませんが、きっと、たくさん苦労もして努力もしてるのかなと。ある大切なお友達に、昔、教えてもらった言葉があって、「実力の差は努力の差、人格の差は苦労の差」の語録。改めて、胸に留めました。2020年、ありがとうございました。色々ありました、1年前、ここで編集後記を書いていた頃よりも、確実に今の方が幸せだと感じています。2021年も、とてもとても楽しみです。どうぞ、よろしくお願いいたします。(Chiemi)



2020年も残すところ2週間。振り返ると、これまでの人生で一番働き、あらゆるチャレンジに挑んだ1年でした。これまであまり自分のコンフォートゾーンから出たことがなく、平凡な毎日をただ過ごしてきた私ですが、いざ出てみると、あらゆる可能性や出会いがあり、コロナに思いっきり背中を押された感じです。猫が3匹も家族に加わり、日々掃除と世話に追われていますが、家族に癒しや笑いを届けてくれる野良猫ちゃんたちには感謝です。うちの裏庭で生まれたのも運命だったのかもしれない。今年最後の目標は、ママ猫に触れること。我が家に来て6ヵ月以上も経ちますが、今も家庭内野良状態。なにかとシャーシャー威嚇し、いつも隠れてしまう

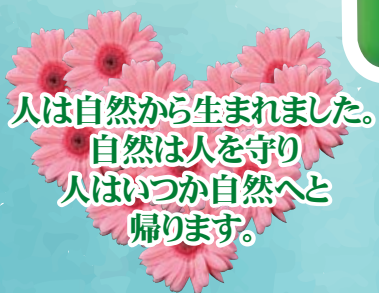
ママ猫も、最近ではあと少しで触れられる距離までに近づきました。2021年は、家族5人と猫3匹で写真を撮ることをひとつの目標に頑張りたいと思います。では皆さん、素敵なクリスマスと新年をお過ごしください。(Yumi)



コロナ禍に見舞われた2020年は、誰もが多少なりとも、また良くも悪くも変化を求められた年になったことと思います。弊社においてもまた、さまざまな局面で多くの判断に迫られ、受動的ながらバタバタと変革を遂げた、あっという間の1年となりました。コロナがそっと背中を押す程度のことではなく、感覚的にはロープからドロップキックほどの衝撃でした。また、個人的には、大切な恩人を弔う機会の多い1年となってしまいました。1年間、精神的にもフィジカル的にもすり減らしてきた感があるので、年末年始のご褒美プランがいまから楽しみでなりません。まずクリスマスは友人のボートに乗せてもらい、水辺で過ごします。そして、年末年始は毎年恒例となっていますが、お馴染みの仲間とキャンプに行く予定を立てています。この友人たちのお陰で特にメンタル面が崩れることがなかった、というのがとても大きかったように感じます。自然に囲まれた環境下で、自身や会社、シドニーの状況を俯瞰的に見つめて、2021年の目標設定をしたいと思います。年始早々から、日頃お世話になっているローカル英媒体で、日本文化に関するコラムを始める予定なのでそれも楽しみです。読者の皆様、弊誌を支えていただいているクライアントの皆様、弊誌に携わっていただいているコラムニストやスタッフの皆様、2020年は大変お世話になりました。皆様の支えのうえに、弊誌の継続が成り立っていること、今年最後の編集後記をこうして楽しく書き綴れることに深く感謝をしております。皆様にとって素敵なクリスマスと希望に溢れた2021年が訪れますように。(usk)



いつもあなたの心の中に



人は自然から生まれました。
自然は人を守り
人はいつか自然へと
帰ります。

